

***P.O.F.***

***PIANO dell'OFFERTA FORMATIVA***

***Anno scolastico 2014-2015***

**Istituto Comprensivo Statale - Sedriano**



# Indice

INTRODUZIONE	1
1 L'ISTITUTO COMPRENSIVO DI SEDRIANO	2
1.1 L'Istituto	2
1.2 Le nostre scuole	3
1.3 Il nostro logo	4
1.4 Gli indirizzi dell'Istituto	5
2 LA REALTÀ SOCIALE	6
2.1 Il Territorio: situazione economica e socio-culturale	6
2.2 Collaborazione Scuola-Territorio	6
2.3 Collaborazione scuola-famiglia	6
3 LE RISPOSTE CULTURALI	8
3.1 Le finalità generali	8
3.2 I curricoli	10
3.3 I progetti	24
4 LA VERIFICA E LA VALUTAZIONE	26
4.1 Il documento di valutazione	27
4.2 Criteri di valutazione delle discipline	27
4.3 Criteri di valutazione del comportamento	27
4.4 La certificazione delle competenze	28
4.5 La valutazione di sistema	28
5 LE RISORSE DELL'ISTITUTO PER L'ANNO SCOLASTICO 2014/2015	29
5.1 Utenza	29
5.2 Risorse professionali	29
5.3 Organigramma	30
5.4 Aggiornamento e formazione	31
5.5 Commissioni	31
6 SCELTE ORGANIZZATIVE	32
6.1 Il tempo-scuola e la sua organizzazione	32
7 PATTO DI CORRESPONSABILITÀ EDUCATIVA TRA SCUOLA, ALUNNI E GENITORI	34
7.1 Scuola dell'infanzia	34
7.2 Scuola Primaria	35
7.3 Scuola Secondaria di primo grado	37
8 SICUREZZA	40
9 CALENDARIO SCOLASTICO	41
10 COME CONTATTARE	42
APPENDICE	43





## INTRODUZIONE

---

Il Piano dell'Offerta Formativa ( P.O.F.) è il documento che la Scuola predispone, nell'ambito dell'autonomia scolastica, per comunicare e rendere comprensibile il progetto educativo e didattico e le ragioni pedagogiche che lo sostengono.

Esso assume le caratteristiche di documento d'identità della scuola, poiché illustra tutti i progetti che la scuola stessa vuole realizzare, utilizzando l'insieme delle risorse umane, professionali e territoriali valorizzandole al meglio per poter creare un rapporto sempre più costruttivo nell'ambito del progetto educativo.

Il P.O.F., stilato da un'apposita Commissione, ha lo scopo di:

- RENDERE PUBBLICA L'IDENTITÀ CULTURALE DELLA SCUOLA
- FAR CONOSCERE LE SCELTE ED I RISULTATI DELLA PROGETTAZIONE EDUCATIVA, CURRICOLARE ED EXTRACURRICOLARE
- FORNIRE INFORMAZIONI SUI SERVIZI OFFERTI DALL'ISTITUZIONE SCOLASTICA

Dopo l'approvazione del Collegio dei Docenti, il P.O.F. è adottato dal Consiglio d'Istituto.

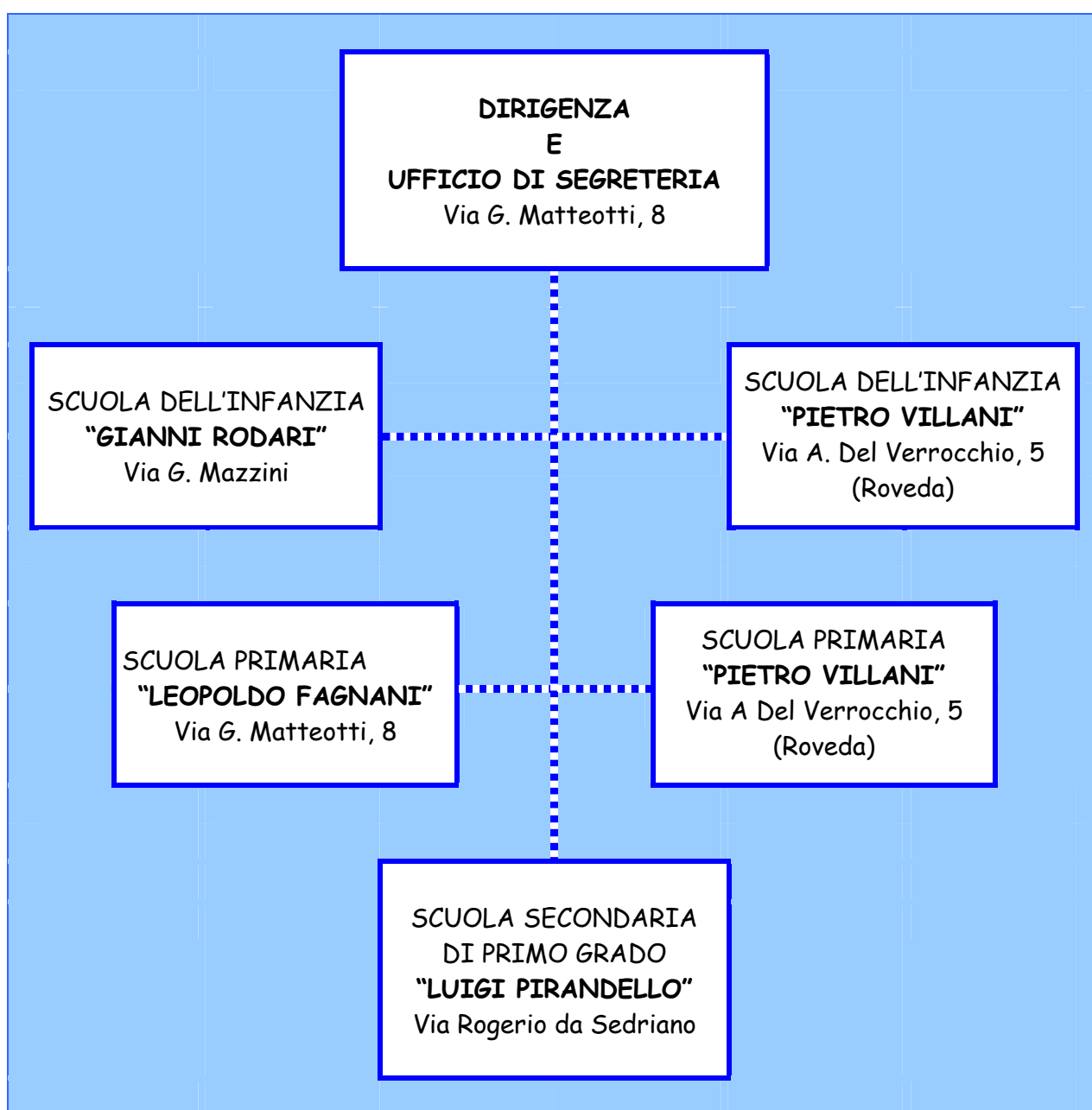




# 1 L'ISTITUTO COMPRENSIVO DI SEDRIANO

## 1.1 L'Istituto

L'istituto Comprensivo si è costituito nel 2000 con l'aggregazione in un'unica istituzione scolastica delle scuole statali dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di primo Grado del comune di Sedriano. Comprende due Scuole dell'Infanzia, due Scuole Primarie e una Scuola Secondaria di Primo Grado.



## 1.2 Le nostre scuole

- **Scuola dell'Infanzia "Gianni Rodari"**

L'edificio costruito nel 1915 come "Asilo Infantile della Congregazione di Carità di Sedriano" è stato nel corso dei decenni più volte ristrutturato ed ampliato fino all'ultimo intervento del 2009. Ospita 10 sezioni.

Gianni Rodari (Omegna 1920 - Roma 1980), letterato e pedagogo del Novecento a cui è intitolata la scuola, era specializzato in scrittura per ragazzi. La sua produzione letteraria, tradotta in quasi tutte le lingue del mondo, risulta significativa per ogni età.

- **Scuola Primaria "Leopoldo Fagnani"**

L'edificio è stato costruito alla fine degli anni Settanta sostituendo il precedente attualmente destinato a sede del Municipio. Nell'edificio hanno sede gli uffici di Dirigenza e di Segreteria. La scuola è composta da 23 classi.

Leopoldo Fagnani, a cui è intitolata la scuola, era un giovane partigiano nato a Sedriano nel 1922. Arrestato dalla polizia fascista nell'estate 1944 fu condotto nei pressi della Certosa di Pavia dove venne trucidato e lì abbandonato. Sul luogo dell'eccidio è ancora presente un cippo commemorativo. Dopo la Liberazione la salma fu identificata e sepolta nel cimitero di Sedriano. A lui è intitolata anche una delle vie principali del paese.

- **Scuola dell'Infanzia e Primaria "Pietro Villani"**

L'edificio inaugurato nel 1981 ospita al piano terreno la scuola dell'Infanzia (3 sezioni) ed al primo piano la scuola primaria (5 classi). La scuola ha sostituito un precedente edificio, risalente agli anni Sessanta e sito in via Buonarroti, ora adibito a servizi sociali.

Pietro Villani, prevosto della Pieve di Corbetta, nel 1270 fece edificare su terre di sua proprietà, un ospedale/ricovero per infermi e pellegrini diretti ai maggiori santuari d'oltralpe, dando così avvio alla costituzione del primo nucleo abitativo dell'attuale Roveda.

- **Scuola Secondaria di Primo Grado "Luigi Pirandello"**

L'edificio è stato costruito negli anni Ottanta sostituendo il precedente risalente ai primi anni Sessanta (edificato dalla locale Parrocchia) situato in via Magenta, ed ora utilizzato per varie attività. L'attuale edificio scolastico è anche sede della Biblioteca Comunale.

Luigi Pirandello (Agrigento 1867 - Roma 1936), letterato a cavallo tra Ottocento e Novecento a cui è intitolata la scuola, pubblicò poesie, saggi, romanzi e novelle ma diventò famoso come autore drammatico di testi teatrali.

Nel 1934 gli fu conferito il premio Nobel per la letteratura.

### 1.3 Il nostro logo

Il nostro Istituto si rispecchia in una "mission" ed in un logo esplicitivi di contenuti, principi e finalità.

"Una via colorata per diventare grandi", la mission individuata dalla Commissione Qualità, è stata illustrata dai ragazzi della scuola media nell'anno scolastico 2000/2001



L'evoluzione del logo

Il nostro Istituto Comprensivo, che si staglia sullo sfondo, è sì il luogo dove confluiscono le metaforiche sette vie, ma anche quello da cui le stesse muovono e si dipartono, a significare una collaborazione che si attua in un interscambio continuo tra Scuola e Società.

Se le competenze strumentali sono la base per acquisire conoscenze, la fantasia e la creatività sono doti e ricchezze individuali che, sorrette da competenze e da conoscenze, permettono la costruzione di un personale metodo di lavoro.

Autonomia di pensiero e solidarietà, vissute nel quotidiano, affiancano la precedenti vie e le riempiono di significato.

Saperle percorrere insieme, passo a passo, in parallelo, è un nostro ambizioso progetto!

Ciò darà modo ai nostri ragazzi di essere, oltre che viaggiatori, protagonisti della loro crescita, capaci di colorare la loro vita con tutte le sfumature dei sette colori dell'arcobaleno.



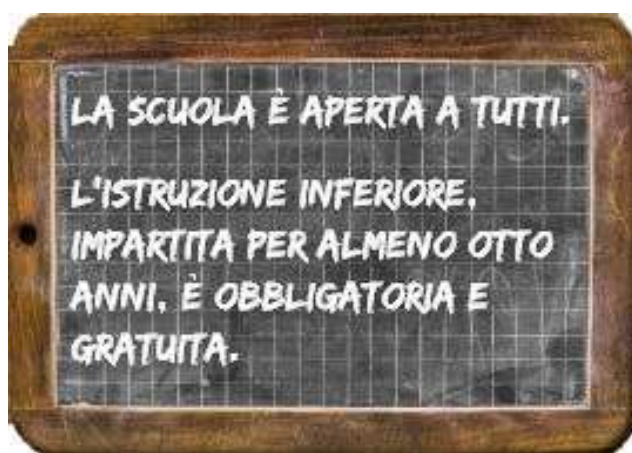
## 1.4 Gli indirizzi dell'Istituto

Nella consapevolezza della relazione che unisce cultura, scuola e persona, la finalità generale della scuola in generale e del nostro istituto in particolare è lo sviluppo armonico e integrale della persona, all'interno dei principi della Costituzione italiana e della tradizione culturale europea, nella promozione della conoscenza e nel rispetto e nella valorizzazione delle diversità individuali, con il coinvolgimento attivo degli studenti e delle famiglie.

La scuola svolge l'insostituibile funzione pubblica assegnatale dalla Costituzione della Repubblica, per la formazione di ogni persona e la crescita civile e sociale del Paese. Assicura a tutti i cittadini l'istruzione obbligatoria di almeno otto anni (articolo 34), elevati ora a dieci. Contribuisce a rimuovere *"gli ostacoli di ordine economico e sociale, che, limitando di fatto la libertà e l'eguaglianza dei cittadini, impediscono il pieno sviluppo della persona umana e l'effettiva partecipazione di tutti i lavoratori all'organizzazione politica, economica e sociale del Paese"* (articolo 3).

L'azione della scuola si esplica attraverso la collaborazione con la famiglia (articolo 30), nel reciproco rispetto dei diversi ruoli e ambiti educativi nonché con le altre formazioni sociali ove si svolge la personalità di ciascuno (articolo 2).

La scuola dell'infanzia, la scuola primaria e la scuola secondaria di primo grado costituiscono il primo segmento del percorso scolastico e contribuiscono in modo determinante all'elevazione culturale, sociale ed economica del Paese e ne rappresentano un fattore decisivo di sviluppo e di innovazione.



Art. 34 della Costituzione



## **2 LA REALTA' SOCIALE**

---

### **2.1 Il Territorio: situazione economica e socio-culturale**

Sedriano è un paese che si colloca nella pianura padana ad Ovest di Milano da cui dista circa 15 chilometri. Il territorio comprende, oltre il capoluogo, la frazione Roveda ed una decina di cascine situate sia a Nord che a Sud dell'agglomerato urbano.

Sul territorio sono presenti le seguenti strutture che possono essere utilizzate durante il tempo libero dei ragazzi:

- un cinema/teatro parrocchiale;
- un oratorio con campo sportivo, sala video;
- una biblioteca comunale;
- un campo sportivo;
- un campo da tennis;
- una piscina presso la scuola elementare;
- una palestra polivalente;
- la sede del corpo musicale.

### **2.2 Collaborazione Scuola-Territorio**

La Scuola costituisce un sistema aperto ad altre agenzie educative per un'offerta formativa il più possibile integrata e completa, con l'intento di soddisfare i molteplici e differenziati bisogni dell'utenza nei limiti delle risorse disponibili e reperibili.

Da qui la collaborazione con il Territorio, in special modo con l'Amministrazione Comunale e con alcune Associazioni Ricreative, Culturali, Sportive e di Volontariato.

### **2.3 Collaborazione scuola-famiglia**

I genitori e i docenti devono collaborare ed instaurare un rapporto di fiducia, nel rispetto delle reciproche competenze, perché la scuola sia per l'alunno un luogo positivo di crescita.

A tale scopo si tengono i seguenti incontri programmati:

### **COLLOQUI CON I DOCENTI**

Incontro individuale tra genitore/i e docenti per parlare dell'andamento scolastico del singolo alunno.

### **ASSEMBLEE DI CLASSE**

Incontro con tutti i genitori durante il quale si informa sull'offerta formativa della classe (programmazione, laboratori, attività integrative, gite,...). Di norma durante la prima assemblea viene eletto tra i genitori il Rappresentante di classe.

### **CONSIGLI D'INTERSEZIONE, D'INTERCLASSE E DI CLASSE**

Incontro tra gli insegnanti e i rappresentanti di classe delle sezioni o classi parallele per informare sull'andamento dell'attività didattica e sulle varie proposte che si presentano durante l'anno scolastico. Il rappresentante fa seguire resoconto scritto agli altri genitori di quanto viene discusso.

### **CONSEGNA DEL DOCUMENTO DI VALUTAZIONE**

Momento valutativo del percorso scolastico.





### 3 LE RISPOSTE CULTURALI

---

#### 3.1 Le finalità generali

L'elaborazione del Progetto Educativo ha come punto di partenza l'enunciazione delle finalità generali, dà voce ai bisogni cognitivi, metacognitivi e relazionali dei ragazzi e ha come traguardo la strutturazione di un percorso formativo e continuativo nei tre dipartimenti.

Attraverso il percorso formativo le sue conoscenze disciplinari (il sapere) e le abilità operative (il fare) apprese nel sistema formale (la scuola), non formale (altre istituzioni), informale (la vita) diventano competenze personali.

Il nostro sistema scolastico assume come orizzonte di riferimento verso cui tendere il quadro delle **competenze-chiave per l'apprendimento** permanente definite dal Parlamento europeo e dal Consiglio dell'Unione europea (*Raccomandazione del 18 dicembre 2006 - Vedi estratto in Appendice a pag. 43*).

Un ragazzo è riconosciuto competente quando:

*sa comunicare nella madrelingua cioè esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali, quali istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero;*

*sa comunicare nelle lingue straniere cioè condividere essenzialmente le principali abilità richieste per la comunicazione nella madrelingua. La comunicazione nelle lingue straniere richiede anche abilità quali la mediazione e la comprensione interculturale. Il livello di padronanza di un individuo varia inevitabilmente tra le quattro dimensioni (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e tra le diverse lingue e a seconda del suo retroterra sociale e culturale, del suo ambiente e delle sue esigenze ed interessi;*

*possiede competenze matematiche, cioè ha l'abilità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza delle competenze aritmetico-matematiche, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che su quelli della conoscenza. La competenza matematica comporta, in misura variabile, la capacità e la disponibilità a usare modelli matematici di pensiero (pensiero logico e spaziale) e di presentazione (formule, modelli, schemi, grafici, rappresentazioni);*

*possiede competenza in campo scientifico cioè ha la capacità e la disponibilità a usare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare il mondo che ci circonda sapendo identificare le problematiche e traendo le conclusioni che siano basate su fatti comprovati;*

**possiede competenza in campo tecnologico** cioè considera l'applicazione di tale conoscenza e metodologia per dare risposta ai desideri o bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in campo scientifico e tecnologico comporta la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino;

**possiede competenza digitale** cioè sa utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione per il lavoro, il tempo libero e la comunicazione. Essa implica abilità di base nelle tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC): l'uso del computer per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite Internet;

**sai imparare a imparare** cioè ha l'abilità di perseverare nell'apprendimento, di organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo. Questa competenza comprende la consapevolezza del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni, l'identificazione delle opportunità disponibili e la capacità di sormontare gli ostacoli per apprendere in modo efficace. Questa competenza comporta l'acquisizione, l'elaborazione e l'assimilazione di nuove conoscenze e abilità come anche la ricerca e l'uso delle opportunità di orientamento. Il fatto di imparare a imparare fa sì che i discenti prendano le mosse da quanto hanno appreso in precedenza e dalle loro esperienze di vita per usare e applicare conoscenze e abilità in tutta una serie di contesti: a casa, sul lavoro, nell'istruzione e nella formazione. La motivazione e la fiducia sono elementi essenziali perché una persona possa acquisire tale competenza;

**possiede competenze sociali e civiche** cioè sa coniugare competenze personali, interpersonali e interculturali e riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa, in particolare alla vita in società sempre più diversificate, come anche a risolvere i conflitti ove ciò sia necessario. **La competenza civica** dota le persone degli strumenti per partecipare appieno alla vita civile grazie alla conoscenza dei concetti e delle strutture sociopolitici e all'impegno a una partecipazione attiva e democratica;

**possiede senso di iniziativa e l'imprenditorialità** cioè ha la capacità di tradurre le idee in azione. In ciò rientrano la creatività, l'innovazione e l'assunzione di rischi, come anche la capacità di pianificare e di gestire progetti per raggiungere obiettivi. È una competenza che aiuta gli individui, non solo nella loro vita quotidiana, nella sfera domestica e nella società, ma anche nel posto di lavoro, ad avere consapevolezza del contesto in cui operano e a poter cogliere le opportunità che si offrono ed è un punto di partenza per le abilità e le conoscenze più specifiche di cui hanno bisogno coloro che avviano o contribuiscono ad un'attività sociale o commerciale. Essa dovrebbe includere la consapevolezza dei valori etici e promuovere il buon governo;

**possiede consapevolezza ed espressione culturale** cioè riconosce l'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.

### 3.2 I curricoli

Le scuole sono chiamate a elaborare il proprio progetto educativo esercitando così una parte decisiva dell'autonomia che la Repubblica attribuisce loro. Per garantire a tutti i cittadini pari condizioni di accesso all'istruzione ed un servizio di qualità, lo Stato stabilisce le norme generali cui devono attenersi tutte le scuole, siano esse statali o paritarie. Tali norme comprendono: la fissazione degli obiettivi generali del processo formativo e degli obiettivi specifici di apprendimento relativi alle competenze degli studenti; le discipline di insegnamento e gli orari obbligatori; gli standard relativi alla qualità del servizio; i sistemi di valutazione e controllo del servizio stesso.

Con le Indicazioni nazionali s'intendono fissare gli obiettivi generali, gli obiettivi di apprendimento e i relativi traguardi per lo sviluppo delle competenze dei bambini e ragazzi per ciascuna disciplina o campo di esperienza. Per l'insegnamento della Religione Cattolica, disciplinata dagli accordi concordatari, i traguardi di sviluppo delle competenze e gli obiettivi di apprendimento sono definiti d'intesa con l'autorità ecclesiastica (decreto del Presidente della Repubblica dell'11 febbraio 2010).

I Docenti procedono ad una programmazione annuale disciplinare tenendo in considerazione il curricolo d'Istituto.

Il curricolo nasce da un'esigenza di reale continuità tra i diversi ordini di scuola e la definizione del "profilo in uscita dell'alunno" ne rappresenta l'aspetto più qualificante.

Inoltre, il curricolo stabilisce un percorso graduale, unitario, coerente e progressivo per favorire negli alunni l'acquisizione di competenze.

#### SCUOLA DELL'INFANZIA

##### Traguardi per lo sviluppo delle competenze

<p><b>IL SÈ E L'ALTRO</b></p>	<p>Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato. Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme. Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise. Riconosce i più importanti segni della cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.</p>
---------------------------------------	--

<p><b>Integrazione relativamente alla religione cattolica</b></p>	<p>Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.</p>
---	--

<p><b>IL CORPO E IL MOVIMENTO</b></p>	<p>Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto. Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva. Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</p>
<p><b>Integrazione relativamente alla religione cattolica</b></p>	<p>Riconosce nel segno del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni.</p>

<p><b>IMMAGINI SUONI COLORI</b></p>	<p>Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie. Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte. Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali. Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</p>
<p><b>Integrazione relativamente alla religione cattolica</b></p>	<p>Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.</p>

<p><b>I DISCORSI E LE PAROLE</b></p>	<p>Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati. Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole. Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia. Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</p>
<p><b>Integrazione relativamente alla religione cattolica</b></p>	<p>Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.</p>

<p><b>LA CONOSCENZA DEL MONDO</b></p>	<p>Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo. Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi. Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità. Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p>
<p><b>Integrazione relativamente alla religione cattolica</b></p>	<p>Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza.</p>



**SCUOLA PRIMARIA**

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

<p><b>ITALIANO</b></p>	<p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>
<p><b>LINGUA INGLESE</b> (I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)</p>	<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p> <p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>

<p><b>STORIA</b></p>	<p>L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> <p>Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p> <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>
----------------------	--



<p><b>GEOGRAFIA</b></p>	<p>L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p>Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</p> <p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)</p> <p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p> <p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>
-------------------------	--

<b>MATEMATICA</b>	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</p> <p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p> <p>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>
-------------------	--



<b>SCIENZE</b>	<p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</p> <p>Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p> <p>Esponde in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p> <p>Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p>
----------------	---

<b>MUSICA</b>	<p>L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p> <p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</p> <p>Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.</p> <p>Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.</p> <p>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</p> <p>Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p>
---------------	---

<p><b>ARTE E IMMAGINE</b></p>	<p>L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</p> <p>È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)</p> <p>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</p> <p>Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>
---------------------------------------	---

<p><b>EDUCAZIONE FISICA</b></p>	<p>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p> <p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</p> <p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di <i>gioco-sport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <p>Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</p> <p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p> <p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.</p> <p>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>
-------------------------------------	--



<b>TECNOLOGIA</b>	<p>L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <p>È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.</p> <p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</p> <p>Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</p> <p>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p> <p>Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</p> <p>Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p>
-------------------	---



<b>RELIGIONE</b>	<p>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p> <p>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p> <p>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>
------------------	--

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

<p><b>ITALIANO</b></p>	<p>L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.). Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici. Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti. Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori. Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p>
------------------------	--

<p><b>INGLESE</b>          (I traguardi sono riconducibili al Livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)</p>	<p>L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</p> <p>Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</p> <p>Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</p> <p>Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</p>
---	--



<p><b>SPAGNOLO</b>          (I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)</p>	<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</p> <p>Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.</p> <p>Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</p> <p>Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</p>
--	---



<b>STORIA</b>	<p>L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</p> <p>Produce informazioni storiche con fonti di vario genere (anche digitali) e le sa organizzare in testi. Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio. Espone oralmente e con scritture - anche digitali - le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</p> <p>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p> <p>Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.</p> <p>Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</p> <p>Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</p>
---------------	---



<b>GEOGRAFIA</b>	<p>Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.</p> <p>Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.</p> <p>Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</p> <p>Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</p>
------------------	--

<p><b>MATEMATICA</b></p>	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</p> <p>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).</p> <p>Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale. Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità.</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà</p>
<p><b>SCIENZE</b></p>	<p>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p> <p>Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</p> <p>È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p>

<p><b>MUSICA</b></p>	<p>L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.</p> <p>È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.</p> <p>Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali. Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.</p>
<p><b>ARTE E IMMAGINE</b></p>	<p>L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più <i>media</i> e codici espressivi.</p> <p>Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.</p> <p>Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.</p> <p>Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.</p>
<p><b>EDUCAZIONE FISICA</b></p>	<p>L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti. Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</p> <p>Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (<i>fair - play</i>) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</p> <p>Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione. Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</p>

<b>RELIGIONE</b>	<p>L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale.</p> <p>A partire da contesti in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando una identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</p> <p>Individua a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e degli insegnamenti di Gesù, del cristianesimo delle origini.</p> <p>Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.</p> <p>Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.) ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</p> <p>Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili.</p> <p>Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</p>
------------------	--

### 3.3 I progetti

L'offerta formativa dai tre ai quattordici anni, pur abbracciando tre tipologie di scuola caratterizzate ciascuna da una specifica identità educativa e professionale, è progressiva e continua.

Negli anni dell'infanzia la scuola accoglie, promuove e arricchisce l'esperienza vissuta dei bambini in una prospettiva evolutiva, le attività educative offrono occasioni di crescita all'interno di un contesto educativo orientato al benessere, alle domande di senso e al graduale sviluppo di competenze riferibili alle diverse età, dai tre ai sei anni.

Nella scuola del primo ciclo la progettazione didattica, è finalizzata a guidare i ragazzi lungo percorsi di conoscenza progressivamente orientati alle discipline e alla ricerca delle connessioni tra i diversi saperi.

In quanto comunità educante, la scuola genera una diffusa convivialità relazionale, intessuta di linguaggi affettivi ed emotivi, e è anche in grado di promuovere la condivisione di quei valori che fanno sentire i membri della società come parte di una comunità vera e propria. La scuola affianca al compito "dell'insegnare ad apprendere" quello "dell'insegnare a essere".


Pertanto oltre all'elaborazione del curriculum, il Collegio dei Docenti ogni anno formula e propone progetti di arricchimento dell'offerta formativa come risposta alternativa ma efficace ai bisogni educativi degli studenti.

Per chiarezza e comodità espositiva raggruppiamo i progetti dell'Istituto in cinque grandi aree tematiche a seconda della finalità che essi stessi perseguono.



### **Esprimersi e comunicare**

Potenziare nell'alunno le capacità creative, espressive, comunicative, artistiche e musicali



### **Star bene**

Sviluppare un'identità consapevole e aperta che consenta di affrontare positivamente la mutevolezza degli scenari professionali e sociali presenti e futuri



### **Uscite didattiche**

Vivere e "toccare con mano" il patrimonio culturale per arricchire le conoscenze in un contesto sociale ed esperienziale piacevole



### **Informatica**

Consolidare le capacità legate alle diverse discipline scolastiche e a diversi aspetti dell'apprendimento attraverso l'uso degli strumenti multimediali



### **Continuità, orientamento e accoglienza**

Favorire un percorso formativo organico e completo che valorizzi le competenze già acquisite dall'alunno e faciliti il passaggio da un ordine di scuola all'altro



## 4 LA VERIFICA E LA VALUTAZIONE

---

La verifica dei risultati e la valutazione del processo di maturazione sono momenti importanti e irrinunciabili per il docente chiamato a seguire l'alunno nel percorso sia di costruzione delle conoscenze sia di sviluppo della personalità.

I due termini, che non si escludono a vicenda ma si compenetrano, assumono una valenza formativa dal momento che svolgono funzione di **rilevamento**, finalizzato a fare il punto della situazione e quindi ad indicare opportunità e possibilità di realizzazione di un progetto educativo.

Le verifiche periodiche consentono di individuare progressi e/o regressi e attivare pertanto azioni di sviluppo-consolidamento o recupero.

La valutazione e la verifica sono quindi finalizzate a:

- RICONOSCERE LIMITI E POTENZIALITÀ;
- OFFRIRE ALL'ALUNNO POSSIBILITÀ IMMEDIATA DI AIUTO E DI "COMPRESIONE", FAVORENDO IL SUPERAMENTO DI DIFFICOLTÀ CHE SI PRESENTANO IN ITINERE;
- PROSPETTARE INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI;
- ADEGUARE LA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA, PREVEDENDO AGGIUSTAMENTI E RIFORMULAZIONI DI ATTIVITÀ INIZIALMENTE NON PREVISTE;
- ACCOMPAGNARE L'ALUNNO NEL PROCESSO D'APPRENDIMENTO E STIMOLARNE IL MIGLIORAMENTO CONTINUO.

Nella scuola dell'Infanzia la verifica avviene attraverso l'osservazione continua e sistematica del percorso di crescita di ciascun bambino.

L'osservazione:

- ACCOMPAGNA TUTTE LE FASI DELLE ATTIVITÀ
- CONSENTE UNA DESCRIZIONE ESSENZIALE DEI PERCORSI E DEI PROGRESSI EDUCATIVI RAGGIUNTI
- RENDE POSSIBILE L'ELABORAZIONE, IN SINTESI GLOBALE, DEI LIVELLI DI PADRONANZA DELLE COMPETENZE DI BASE ACQUISITE DA CIASCUN BAMBINO.

Per garantire la legalità e la trasparenza di valutazione il Collegio Docenti stabilisce di mantenere le seguenti modalità che prevedono:

- LA VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI;
- LA COLLEGIALITÀ DELLA VALUTAZIONE;
- LA VALUTAZIONE QUADRIMESTRALE CON LA RELATIVA INFORMAZIONE ALLE FAMIGLIE.

## 4.1 Il documento di valutazione

Per la scuola Primaria e secondaria di Primo Grado, al termine di ciascun periodo scolastico, viene redatto il documento sul quale si valutano gli apprendimenti ed il comportamento.

## 4.2 Criteri di valutazione delle discipline

La valutazione degli alunni, intesa sia come verifica dei risultati, sia come valutazione dei processi cognitivi, è preceduta da opportune prove di verifica effettuate nell'ambito degli specifici settori di apprendimento ed è strettamente collegata alla programmazione didattica.

Per la valutazione delle prestazioni attese sono utilizzati i giudizi espressi in decimi. La tabella che segue indica il significato valutativo corrispondente ai voti utilizzati:

<b>10</b>	Pieno e completo raggiungimento di tutti gli obiettivi
<b>9</b>	Completo raggiungimento degli obiettivi
<b>8</b>	Complessivo raggiungimento degli obiettivi
<b>7</b>	Discreto raggiungimento degli obiettivi
<b>6</b>	Essenziale raggiungimento degli obiettivi
<b>5</b>	Parziale raggiungimento degli obiettivi
<b>4</b>	Mancato raggiungimento degli obiettivi (solo per alunni Scuola Secondaria di 1° Grado)

Solo per Religione si utilizza il giudizio sintetico con le voci:

OTTIMO - DISTINTO - BUONO - SUFFICIENTE - INSUFFICIENTE

La valutazione risulta determinata dai risultati ottenuti dall'alunno nelle varie prove di verifica scritte, orali e pratiche, nonché dai seguenti fattori:

IMPEGNO - MOTIVAZIONE - AUTONOMIA - COSTANZA DEI RISULTATI -  
PROGRESSI/REGRESSI.

## 4.3 Criteri di valutazione del comportamento

Per esprimere la valutazione del comportamento con giudizio da "ottimo" a "non sufficiente" (Scuola Primaria) o con voti espressi in decimi (Scuola Secondaria) si terrà conto dei seguenti criteri:

- RISPETTO DEL REGOLAMENTO D'ISTITUTO E DEL PATTO EDUCATIVO DI CORRESPONSABILITÀ
- FREQUENZA E PUNTUALITÀ
- RISPETTO DEGLI IMPEGNI SCOLASTICI
- PARTECIPAZIONE ALLE LEZIONI
- COLLABORAZIONE CON DOCENTI, COMPAGNI E TUTTO IL PERSONALE SCOLASTICO

#### **4.4 La certificazione delle competenze**

Il decreto n. 122 del 22 giugno 2009 regola e rende operativa, in materia di valutazione, la legge 169/2008, introducendo l'elaborazione di una CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE per gli alunni in uscita della Scuola Primaria e della Scuola Secondaria di Primo Grado.

La certificazione delle competenze programmate ha come riferimento il curricolo e si basa su dei livelli espressi con una valutazione in decimi.

E' la descrizione e la relativa valutazione di ciò che l'alunno ha dimostrato di saper fare con ciò che sa, quindi i risultati effettivi, le competenze maturate nel corso del quinquennio (per la Scuola Primaria) o nel corso del triennio (per la Scuola Secondaria di Primo Grado).

La certificazione costituisce un documento integrativo alla scheda di valutazione.

#### **4.5 La valutazione di sistema**

Per l'anno scolastico in corso si prevede la partecipazione alle rilevazioni dell'INVALSI per la valutazione del sistema scolastico nazionale.

Il sistema prevede la somministrazione di prove oggettive, il cui obiettivo principale è l'accertamento dei livelli generali e specifici di apprendimento degli studenti italiani.



## 5 LE RISORSE DELL'ISTITUTO PER L'ANNO SCOLASTICO 2014/2015



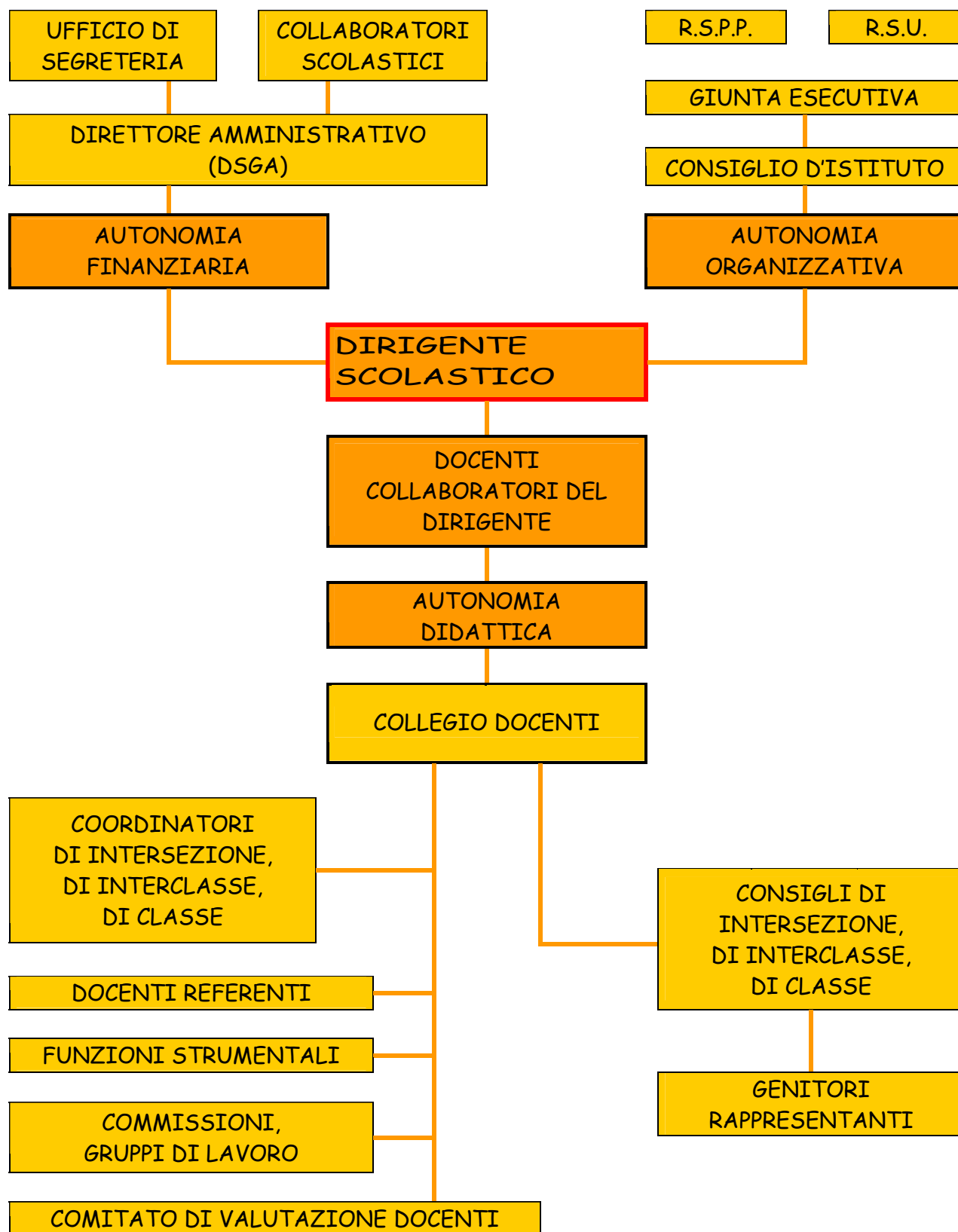
### 5.1 Utenza

SCUOLA	N° ALUNNI	N° CLASSI
Scuola dell'Infanzia "P. VILLANI" (Roveda)	75	3
Scuola dell'Infanzia "G. RODARI"	265	10
Scuola Primaria "P. VILLANI" (Roveda)	104	5
Scuola Primaria "L. FAGNANI"	511	23
Scuola Secondaria di 1° Grado "L. PIRANDELLO"	358	17
<b>Totale</b>	<b>1313</b>	<b>58</b>

### 5.2 Risorse professionali

	DIPARTIMENTI			N° TOTALE
	dell'Infanzia	Primaria	Secondaria di 1° Grado	
Dirigente Scolastico	Dott.ssa A. Grassi (dirigente in reggenza)			1
Collaboratore vicario	Per l'Istituto Comprensivo			1
Collaboratori	Per l'Istituto Comprensivo			5
Docenti funzione strumentale	Per l'Istituto Comprensivo			10
Docenti	31	62	41	134
Personale amministrativo	8			8
Collaboratori scolastici	22			22

### 5.3 Organigramma



## 5.4 Aggiornamento e formazione

L'aggiornamento professionale di tutto il personale della scuola è un importante elemento di qualità del servizio scolastico. L'attività di aggiornamento mira a:

- ATTIVARE PERCORSI DI FORMAZIONE SU TEMATICHE SPECIFICHE;
- FAVORIRE LA COMUNICAZIONE DELLE ESPERIENZE PIÙ SIGNIFICATIVE ATTRAVERSO LA COLLABORAZIONE ATTIVA;
- ACCRESCERE COMPETENZA E ABILITÀ DI PROGETTAZIONE;
- CONOSCERE NUOVE TECNOLOGIE E NUOVI STRUMENTI DI APPRENDIMENTO E INSEGNAMENTO.

Per l'anno scolastico 2014/2015 il Collegio Docenti ha previsto di partecipare alle iniziative proposte dalla Commissione delle scuole della rete del Magentino.

I docenti, inoltre, potranno partecipare ad iniziative promosse da altre istituzioni scolastiche o Amministrazioni.

## 5.5 Commissioni

Per poter realizzare in modo adeguato la propria offerta formativa, l'Istituto istituisce commissioni e gruppi di lavoro.

Le commissioni composte dai docenti della scuola dell'Infanzia, della scuola Primaria e della scuola Secondaria hanno il compito di formulare proposte, elaborare progetti e verificarne l'efficacia, realizzare momenti di coordinamento anche con il territorio.



## 6 SCELTE ORGANIZZATIVE

### 6.1 Il tempo-scuola e la sua organizzazione

La data di inizio e di termine dell'anno scolastico è stabilita dal calendario regionale ed è comune a tutte le scuole della Lombardia. Nell'esercizio della propria autonomia il Consiglio di Istituto ha deliberato adattamenti al calendario scolastico regionale, in linea con gli orientamenti delle scuole del territorio in un clima di collaborazione con le famiglie nell'intento di soddisfare le reciproche esigenze. Per i Dipartimenti del Primo Ciclo di Istruzione le attività scolastiche, ai fini della valutazione, sono divisi in due quadrimestri.

#### SCUOLA DELL'INFANZIA

L'orario settimanale è di 40 ore, distribuite in cinque giorni dalle 8,15 alle 16,15.

L'orario di servizio delle insegnanti è articolato su 2 turni; nella fascia oraria che va dalle 11,15 alle 13,15 i docenti sono in contemporaneità.

Per i nuovi iscritti si prevede l'inserimento nell'arco di due settimane.

Durante la giornata il tempo è così organizzato:

ORARIO	ATTIVITA'
8.15 - 9.15	Entrata alunni
9.15 - 16.00	Attività didattiche ed educative comprensive di mensa
16.00 - 16.15	Uscita alunni
16.15 - 18.30	Prolungamento orario su richiesta della famiglia con personale comunale

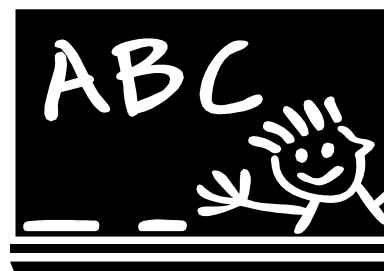


## SCUOLA PRIMARIA

È articolata in un primo anno (classe prima) raccordata con la Scuola dell'Infanzia ed in due periodi didattici biennali (primo biennio: classe seconda e terza; secondo biennio: classe quarta e quinta).

Nel nostro Istituto gli alunni frequentano per 40 ore settimanali distribuite su 5 giorni dalle ore 8.30 alle ore 16.30, così strutturate:

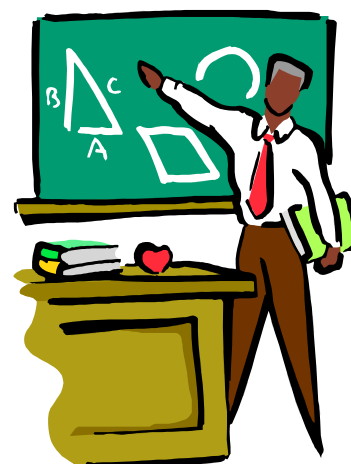
ORARIO	ATTIVITA'
8.25	Entrata alunni
8.30 - 16.30	Attività didattiche ed educative comprensive di mensa
16.30	Uscita alunni



## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Le ore di presenza a scuola (30 per gli alunni iscritti al TEMPO ORDINARIO e 36 per gli alunni iscritti al TEMPO PROLUNGATO) sono articolate nel seguente modo:

GIORNI	TEMPO ORDINARIO	TEMPO PROLUNGATO
LUNEDI'	8.00 - 13.40	8.00 - 13.40 Mensa: 13.40 - 14.35 14.35 - 16.25
MARTEDI'	8.00 - 13.40	8.00 - 13.40
MERCOLEDI'	8.00 - 13.40	8.00 - 13.40 Mensa: 13.40 - 14.35 14.35 - 16.25
GIOVEDI'	8.00 - 13.40	8.00 - 13.40
VENERDI'	8.00 - 13.40	8.00 - 13.40 Mensa: 13.40 - 14.35 14.35 - 16.25



*SONO PREVISTI RIENTRI NELLA GIORNATA DI SABATO COME DA CALENDARIO.*



## 7 PATTO DI CORRESPONSABILITÀ EDUCATIVA TRA SCUOLA, ALUNNI E GENITORI



Il documento viene sottoscritto dalle famiglie e si impegnano così a condividere le priorità educative della Scuola.

È una "alleanza educativa" che coinvolge la Scuola, gli Alunni e i loro Genitori, ciascuno secondo i rispettivi ruoli e responsabilità.

### 7.1 Scuola dell'infanzia

#### **LA SCUOLA, SI IMPEGNA A:**

- accogliere i bambini in un ambiente sereno e in un contesto di cura, di positive relazioni e di apprendimento
- favorire il processo di formazione di ciascun bambino, dal punto di vista cognitivo ed affettivo, attraverso l'esplorazione, l'esperienza e l'attività ludica
- promuovere lo sviluppo dell'identità e dell'autonomia proponendo attività che conducano il bambino a star bene con se stesso e con gli altri
- promuovere le regole di rispetto verso i compagni e le attrezzature favorire la piena integrazione degli alunni diversamente abili, valorizzando le specifiche potenzialità
- promuovere iniziative di accoglienza e integrazione degli alunni stranieri mantenere un costante e sistematico confronto con la famiglia, alla quale fornire le informazioni relative al percorso formativo e con la quale affrontare eventuali problematiche

#### **LA FAMIGLIA SI IMPEGNA A:**

- conoscere il regolamento della scuola, in particolare, favorire una frequenza assidua, informarsi sulle attività svolte dai propri figli
- rispettare l'orario scolastico e fornire il materiale richiesto instaurare un positivo clima di dialogo e un atteggiamento di reciproca collaborazione con i docenti
- partecipare attivamente agli incontri scuola-famiglia

## 7.2 Scuola Primaria

**LA SCUOLA,**  
**al fine di garantire itinerari di apprendimento che siano di effettiva**  
**soddisfazione del diritto allo studio,**  
**SI IMPEGNA A:**

- concretizzare l'offerta formativa attraverso l'impegno comune dei docenti
- creare un ambiente educativo sereno e rassicurante
- favorire momenti di ascolto e di dialogo
- favorire l'accettazione dell'altro e la solidarietà
- favorire rispettosi e corretti rapporti interpersonali
- promuovere le motivazioni all'apprendere
- far acquisire una graduale consapevolezza nelle proprie capacità
- rendere l'alunno consapevole degli obiettivi e dei percorsi operativi
- informare gli alunni e le famiglie sulle norme che regolano la vita scolastica
- portare a conoscenza degli alunni le norme e le sanzioni previste dal regolamento d'istituto
- garantire un ambiente che rispetti le norme di sicurezza
- inviare avvisi e comunicazioni per mantenere un costruttivo rapporto con le famiglie

**L'ALUNNO/A,**  
**al fine di essere protagonista della sua crescita culturale e umana,**  
**SI IMPEGNA A:**

- Collaborare per la realizzazione di un ambiente educativo sereno e rassicurante
- Essere cooperativo/a nei gruppi di lavoro
- Partecipare alle attività scolastiche in modo attivo e responsabile, accettando, rispettando gli altri e prendendo coscienza dei propri diritti-doveri
- Rispettare il personale della scuola e le indicazioni previste dal Regolamento d'Istituto
- Utilizzare un linguaggio consono a un ambiente educativo
- Adottare un comportamento corretto ed adeguato alle diverse situazioni
- Rispettare gli ambienti e le attrezzature messe a disposizione della scuola
- Attuare comportamenti adeguati alla salvaguardia della sicurezza propria e degli altri
- Far visionare ai genitori le comunicazioni e gli avvisi dati dalla scuola

**I GENITORI,  
per una proficua collaborazione scuola-famiglia,  
SI IMPEGNANO A:**

- creare un dialogo costruttivo con il personale della scuola
- rispettare le scelte educative e didattiche condivise
- assumere atteggiamenti di proficua e reciproca collaborazione con i docenti
- promuovere nei figli atteggiamenti di rispetto, di collaborazione, di solidarietà nei confronti dell'altro
- assicurare il rispetto dell'orario di entrata e d'uscita e la regolarità della frequenza scolastica
- controllare quotidianamente il diario per verificare le comunicazioni scuola-famiglia
- partecipare agli incontri scuola-famiglia





## 7.3 Scuola Secondaria di primo grado

**LA SCUOLA,  
al fine di garantire itinerari di apprendimento che siano di effettiva  
soddisfazione del diritto allo studio,**

**SI IMPEGNA A:**

- garantire un ambiente scolastico pulito, accogliente, sicuro;
- proporre un'offerta formativa rispondente ai bisogni dell'alunno e a lavorare per il suo successo formativo;
- garantire la puntualità e la continuità del servizio educativo;
- creare un clima favorevole alla crescita integrale della persona e favorire un ambiente sereno, adeguato al massimo sviluppo delle capacità dell'alunno;
- promuovere rapporti interpersonali positivi fra alunni e docenti, esplicitando le norme che regolano la vita scolastica e stabilendo regole certe e condivise;
- favorire l'accettazione dell'"altro" e la solidarietà;
- prevenire e/o reprimere atti di bullismo;
- promuovere le motivazioni all'apprendere;
- far acquisire all'alunno una graduale consapevolezza delle proprie capacità per affrontare, con autonomia e sicurezza, i nuovi apprendimenti;
- rispettare i tempi e i ritmi dell'apprendimento;
- favorire l'acquisizione ed il potenziamento di abilità cognitive culturali che consentono la rielaborazione dell'esperienza personale;
- rendere l'alunno consapevole degli obiettivi e dei percorsi operativi;
- esplicitare le strategie didattiche, gli strumenti di verifica, i criteri di valutazione;
- assicurare una valutazione trasparente e tempestiva, volta ad attivare un processo di autovalutazione che conduca l'alunno a individuare i propri punti di forza e di debolezza e a migliorare il proprio rendimento;
- migliorare l'apprendimento degli alunni, prevedendo interventi individualizzati o in piccoli gruppi, in relazione alle risorse disponibili; mandare avvisi, comunicazioni e annotazioni per mantenere uno stretto e costruttivo contatto con la famiglia;
- riservare momenti di incontro con la famiglia.

**L'ALUNNO,  
al fine di essere protagonista della sua crescita culturale e umana,  
SI IMPEGNA A:**

- considerare la scuola come un impegno importante;
- arrivare a scuola puntuale e portare tutto l'occorrente per le lezioni;
- frequentare con assiduità e impegnarsi nello studio in modo costante e metodico;
- rispettare le regole della scuola e collaborare perché anche gli altri lo facciano;
- collaborare con gli insegnanti per mantenere in classe un clima favorevole al dialogo e all'apprendimento;
- comportarsi correttamente con compagni e adulti;
- rispettare gli altri;
- rapportarsi agli altri evitando offese verbali e/o fisiche;
- utilizzare un abbigliamento adeguato alla scuola come luogo di cultura e di lavoro;
- usufruire correttamente degli spazi disponibili e del materiale di uso comune, consapevole che è tenuto a risarcire danni volontariamente arrecati ai locali o al materiale didattico;
- riconoscere e rispettare le regole;
- accettare le difficoltà e gli errori degli altri;
- accettare il punto di vista degli altri e sostenere con correttezza la propria opinione;
- non portare in classe denaro o oggetti personali di valore, consapevole che la scuola non è responsabile del loro smarrimento o deterioramento;
- non usare il telefono cellulare a scuola;
- far firmare dai genitori gli avvisi scritti;
- rispettare le consegne;
- riflettere sulle eventuali annotazioni ricevute;
- prendere regolarmente nota dei compiti assegnati, pianificarli e svolgerli con cura;
- partecipare attivamente alle varie attività proposte;
- collaborare alla soluzione di problemi;
- riconoscere le proprie capacità, le proprie conquiste e i propri limiti come occasione di crescita;
- rispettare scrupolosamente, durante le visite guidate o i viaggi di istruzione, le direttive dei docenti.

**I GENITORI,  
per una proficua collaborazione scuola-famiglia,  
SI IMPEGNANO A:**

- considerare la funzione formativa della scuola e dare ad essa la giusta importanza in confronto ad altri impegni extrascolastici;
- ricordare ai figli le regole del vivere civile, dando importanza alla buona educazione, al rispetto degli altri e delle cose di tutti;
- offrire collaborazione alla scuola sul piano educativo condividendo e rispettando le regole che la scuola si dà per il suo buon funzionamento;
- costituire un esempio positivo per il figlio sul piano del rispetto dei ruoli delle diverse componenti della scuola;
- garantire la regolarità della frequenza scolastica;
- garantire la puntualità del figlio;
- giustificare le eventuali assenze e ritardi;
- aiutare i figli a pianificare e a organizzarsi (controllo del diario, preparazione della cartella,...);
- richiedere ai figli di portare a termine i compiti assegnati dai docenti;
- prestare attenzione e conoscere gli obiettivi e il metodo che i docenti adottano e rispettarne il lavoro, offrendo collaborazione propositiva e non polemica per affrontare eventuali situazioni critiche che dovessero determinarsi;
- seguire l'andamento didattico e comportamentale del figlio;
- firmare sempre tutte le comunicazioni, facendo riflettere il figlio, ove opportuno, sulla finalità educativa delle annotazioni;
- prendere periodicamente contatto con i docenti e cooperare con loro per l'attuazione di eventuali strategie di recupero;
- collaborare con la scuola per la soluzione dei problemi segnalati nel caso di comportamenti scorretti del figlio;
- adottare un atteggiamento nei confronti dei figli, uguale a quello dei docenti;
- collaborare per potenziare nel figlio una coscienza delle proprie risorse e dei propri limiti;
- partecipare attivamente alle riunioni previste;
- risarcire eventuali danni arrecati volontariamente dal proprio figlio ai locali della scuola e/o al materiale didattico;
- segnalare alla scuola eventuali problemi di salute del figlio al fine di favorire, all'occorrenza, interventi tempestivi, efficienti ed efficaci.



## **8 SICUREZZA**

---

L'adeguamento alle normative vigenti in materia di sicurezza e tutela dei lavoratori negli ambienti scolastici (Testo Unico sulla Sicurezza Dlgs n° 81/2008) ha portato alla designazione di alcune figure preposte a svolgere incarichi differenziati in collaborazione con il Dirigente scolastico, responsabile dell'Istituto:

- 1 Responsabile del Servizio di Prevenzione e Protezione (figura esterna alla Scuola)
- 1 rappresentante dei lavoratori per la sicurezza
- addetti per il servizio di prevenzione e delle squadre di emergenza per interventi di primo soccorso e per prevenzione incendi.

### **EVACUAZIONE**

Per ogni scuola è stato predisposto un piano d'emergenza con apposita segnaletica e si è elaborato un piano di evacuazione, nel caso si dovessero verificare incidenti (incendi, crolli....), che rendano necessario un improvviso e veloce esodo dai locali scolastici.

Gli alunni vengono addestrati tramite prove programmate di esercitazione pratica. Durante tali esercitazioni il responsabile verificherà i tempi e valuterà eventuali comportamenti o situazioni anomale.

### **ASSICURAZIONE**

La scuola stipula una polizza assicurativa, che riguarda sia gli infortuni che la responsabilità civile, scegliendo, tra le proposte delle varie società assicuratrici, quella più vantaggiosa.

Essa deve coprire gran parte dei rischi connessi ai diversi momenti dell'attività didattica, comprese le uscite e i viaggi d'istruzione.



## 9 CALENDARIO SCOLASTICO

<b>SCUOLE DELL'INFANZIA</b>	Inizio lezioni	5 settembre 2014
	Termine lezioni	30 giugno 2015
<b>SCUOLE PRIMARIE</b>	Inizio lezioni	11 settembre 2014
	Termine lezioni	8 giugno 2015
<b>SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO</b>	Inizio lezioni	10 settembre 2014
	Termine lezioni	8 giugno 2015

### FESTIVITA' (per tutti gli ordini di scuola)

Tutte le domeniche	
1 novembre 2014	(festa di tutti i Santi)
8 dicembre 2014	(Immacolata Concezione)
25 dicembre 2014	(Natale)
26 dicembre 2014	(Santo Stefano)
1 gennaio 2015	(Capodanno)
6 gennaio 2015	(Epifania)
lunedì dopo Pasqua	
25 aprile 2015	(anniversario Liberazione)
1 maggio 2015	(festa del Lavoro)
2 giugno 2015	(festa della Repubblica)

### INTERRUZIONE ATTIVITA' DIDATTICHE (per tutti gli ordini di scuola)

13 ottobre 2014	(Santo Patrono)
dal 20 dicembre 2014 al 6 gennaio 2015	(vacanze natalizie)
20 febbraio 2015	(Carnevale)
dal 2 aprile 2015 al 7 aprile 2015	(vacanze pasquali)
1 giugno 2015	(da delibera C.d.I.)





## 10 COME CONTATTARE . . . .

---

### **DIRIGENZA E UFFICIO DI SEGRETERIA**

Via G. Matteotti, 8 - 20018 SEDRIANO (MI)  
Tel. 02 9023572 - Fax 02 9022420  
E-mail: istitutosedriano@libero.it

### **L'UFFICIO DI SEGRETERIA è aperto al pubblico:**

Lunedì: dalle 11.30 alle 14.00 e dalle 16.30 alle 18.00;  
Martedì: dalle 11.30 alle 14.00  
Mercoledì: dalle 11.30 alle 14.00  
Giovedì: dalle 11.30 alle 14.00 e dalle 16.30 alle 18.00;  
Venerdì: dalle 11.30 alle 14.00

**Accesso possibile in segreteria AL DI FUORI DELL'ORARIO previo appuntamento.**

**IL DIRIGENTE SCOLASTICO riceve su appuntamento.**

### **SCUOLA DELL'INFANZIA "GIANNI RODARI"**

Via G. Mazzini - 20018 SEDRIANO (MI)  
Tel. 02 9021053

### **SCUOLA DELL'INFANZIA "PIETRO VILLANI"**

Via A. Del Verrocchio, 5 - Roveda - 20018 SEDRIANO (MI)  
Tel. 02 90111585

### **SCUOLA PRIMARIA "LEOPOLDO FAGNANI"**

Via G. Matteotti, 8 - 20018 SEDRIANO (MI)  
Tel. 02 9023572

### **SCUOLA PRIMARIA "PIETRO VILLANI"**

Via A Del Verrocchio, 5 - Roveda - 20018 SEDRIANO (MI)  
Tel. 02 9023007

### **SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO "LUIGI PIRANDELLO"**

Via Rogerio da Sedriano - 20018 SEDRIANO (MI)  
Tel. 02 90111024



## APPENDICE

Si riporta di seguito la definizione ufficiale delle otto competenze-chiave (Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006 (2006/962/CE)).

*La comunicazione nella madrelingua è la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali, quali istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero.*

*La comunicazione nelle lingue straniere condivide essenzialmente le principali abilità richieste per la comunicazione nella madrelingua. La comunicazione nelle lingue straniere richiede anche abilità quali la mediazione e la comprensione interculturale. Il livello di padronanza di un individuo varia inevitabilmente tra le quattro dimensioni (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e tra le diverse lingue e a seconda del suo retroterra sociale e culturale, del suo ambiente e delle sue esigenze ed interessi.*

*La competenza matematica è l'abilità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza delle competenze aritmetico-matematiche, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che su quelli della conoscenza. La competenza matematica comporta, in misura variabile, la capacità e la disponibilità a usare modelli matematici di pensiero (pensiero logico e spaziale) e di presentazione (formule, modelli, schemi, grafici, rappresentazioni). La competenza in campo scientifico si riferisce alla capacità e alla disponibilità a usare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare il mondo che ci circonda sapendo identificare le problematiche e traendo le conclusioni che siano basate su fatti comprovati. La competenza in campo tecnologico è considerata l'applicazione di tale conoscenza e metodologia per dare risposta ai desideri o bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in campo scientifico e tecnologico comporta la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino.*

*La competenza digitale consiste nel saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione per il lavoro, il tempo libero e la comunicazione. Essa implica abilità di base nelle tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC): l'uso del computer per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite Internet.*

*Imparare a imparare è l'abilità di perseverare nell'apprendimento, di organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo. Questa competenza comprende la consapevolezza del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni, l'identificazione delle opportunità disponibili e la capacità di sormontare gli ostacoli per apprendere in modo efficace. Questa competenza comporta l'acquisizione, l'elaborazione e l'assimilazione di nuove conoscenze e abilità come anche la ricerca e l'uso delle opportunità di orientamento. Il fatto di imparare a imparare fa sì che i discenti prendano le mosse da quanto hanno appreso in precedenza e dalle loro esperienze di vita per usare e applicare conoscenze e abilità in tutta una serie di contesti: a casa, sul lavoro, nell'istruzione e nella formazione. La motivazione e la fiducia sono elementi essenziali perché una persona possa acquisire tale competenza.*

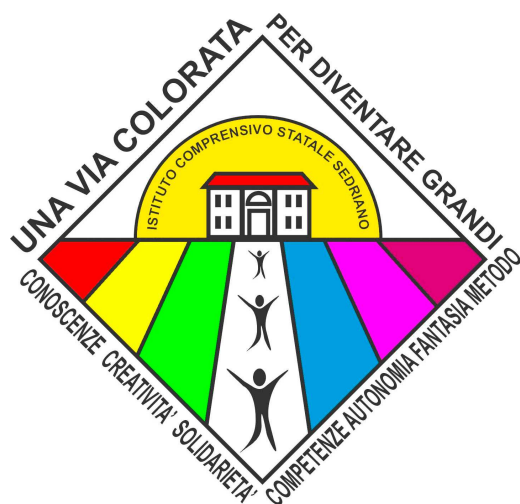
**Le competenze sociali e civiche** includono competenze personali, interpersonali e interculturali e riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa, in particolare alla vita in società sempre più diversificate, come anche a risolvere i conflitti ove ciò sia necessario. **La competenza civica** dota le persone degli strumenti per partecipare appieno alla vita civile grazie alla conoscenza dei concetti e delle strutture sociopolitici e all'impegno a una partecipazione attiva e democratica.

**Il senso di iniziativa e l'imprenditorialità** concernono la capacità di una persona di tradurre le idee in azione. In ciò rientrano la creatività, l'innovazione e l'assunzione di rischi, come anche la capacità di pianificare e di gestire progetti per raggiungere obiettivi. È una competenza che aiuta gli individui, non solo nella loro vita quotidiana, nella sfera domestica e nella società, ma anche nel posto di lavoro, ad avere consapevolezza del contesto in cui operano e a poter cogliere le opportunità che si offrono ed è un punto di partenza per le abilità e le conoscenze più specifiche di cui hanno bisogno coloro che avviano o contribuiscono ad un'attività sociale o commerciale. Essa dovrebbe includere la consapevolezza dei valori etici e promuovere il buon governo.

**Consapevolezza ed espressione culturale** riguarda l'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.







Istituto Comprensivo Statale - Sedriano

---