

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI
CAMPO DI ESPERIENZA : I DISCORSI E LE PAROLE

TRAGUARDO DI SVILUPPO	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO INIZIALE
<p>Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi e fa ipotesi sui significati.</p>	<p>Ha raggiunto una buona proprietà di linguaggio con cui argomenta discorsi, esprimendo bisogni e stati d’animo in modo chiaro e pertinente. Spesso pone domande, formula ipotesi e cerca di verificarle. Si esprime in modo chiaro e manifesta interesse per l’apprendimento di nuovi vocaboli.</p>	<p>Si esprime utilizzando un linguaggio semplice e ben strutturato che gli permette di raccontare bisogni e vissuti. Possiede una discreta capacità di comprensione, manifesta un sufficiente interesse per l’apprendimento di nuovi vocaboli.</p>	<p>Si esprime con difficoltà: ha un linguaggio essenziale e povero di contenuti e sembra non interessato ad ampliarlo. Comprende solo alcune parti della conversazione ed interviene in modo non sempre pertinente.</p>	<p>Si esprime con difficoltà fonologiche, utilizzando un lessico limitato. Manifesta insicurezza nella comprensione dei discorsi, dai quali spesso si estranea.</p>
<p>Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</p>	<p>Esprime i propri sentimenti e argomenta i propri vissuti in modo adeguato, utilizza il linguaggio per stabilire rapporti interpersonali e interviene nelle conversazioni apportando il proprio personale contributo.</p>	<p>Esprime i propri sentimenti e argomenta i propri vissuti in modo pertinente, utilizzando un linguaggio semplice ma chiaro; interviene nelle conversazioni di gruppo, incoraggiato dall’adulto.</p>	<p>Fatica a raccontare le proprie esperienze e vissuti emotivi. Interviene nelle conversazioni in modo non sempre adeguato, fatica ad utilizzare il linguaggio per risolvere controversie e/o stabilire rapporti.</p>	<p>Fatica ad esprimere i propri stati d’animo e utilizza il linguaggio mimico-gestuale in supporto alla comunicazione</p>
<p>Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni, inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra suoni e significati.</p>	<p>Gioca con rime e assonanze. Stabilisce analogie tra suoni e significati. Segmenta le parole in sillabe e distingue le parole dalle non parole.</p>	<p>Ripete filastrocche, poesie e canzoni. Gioca con le parole ed inizia a trovare analogie. Utilizza volentieri il gioco-simbolico.</p>	<p>Ripete in modo incompleto filastrocche e canti, seguendo la guida dell’adulto. La drammatizzazione è semplice , non richiama nessuna storia letta.</p>	<p>Fatica a memorizzare e ripetere filastrocche e canzoni. La drammatizzazione è spontanea e legata al proprio vissuto e non riferita al contesto in cui si svolge.</p>

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI
CAMPO DI ESPERIENZA : I DISCORSI E LE PAROLE

	Sa giocare spontaneamente utilizzando il gioco-dramma.			
Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia	Manifesta vivo interesse per lingue diverse dalla propria, che sperimenta imparando con facilità nomi, saluti, canti e filastrocche.	Si avvicina alle lingue diverse dalla propria ripetendo alcune parole, canzoni e brevi filastrocche.	Cerca di comprendere e pronunciare alcune parole in lingua inglese.	Manifesta scarso interesse per i linguaggi diversi dal proprio, difficilmente coglie il significato delle parole che stenta a ripetere.
Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e definire regole	Presta attenzione volentieri ai discorsi di adulti e compagni, apportando il proprio contributo . Sa definire regole e negoziarle con gli altri. Sa ricostruire storie e racconti ascoltati, descrivendone anche i particolari .	Presta attenzione e sa elaborare in modo essenziale racconti e storie. A volte riesce a formulare ipotesi di finali e ad inventare nuove storie. Collabora con i compagni per definire le regole.	La sua attenzione non è costante, si distrae e raramente interviene nelle conversazioni, infatti deve essere aiutato nel ricostruire la trama della storia letta. Fatica ad ipotizzare finali di racconti e ad inventare storie.	Difficilmente presta attenzione ai racconti e alle conversazioni di gruppo, dimostrando disinteresse alla condivisione . E' spesso disattento e sembra non interessato ai racconti e alle conversazioni di gruppo, disturbando i suoi compagni. Raramente ricorda e ricostruisce una storia letta.
Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.	E' incuriosito dalle parole scritte che ricopia e utilizza per la scrittura spontanea. Sa riconoscere il proprio nome e scriverlo correttamente, rispettando lo spazio e la direzione (sinistra/destra). Sperimenta la lingua scritta anche attraverso le nuove tecnologie.	Si avvicina alla lingua scritta e distingue il disegno dalla parola. Riconosce il suo nome e sa scriverlo correttamente. Prova a giocare con le lettere per comporre parole. Inizia a rapportarsi con le nuove tecnologie e sperimentare la scrittura .	Riconosce il proprio nome scritto e lo ricopia. Manifesta scarso interesse per la lingua scritta. Fatica a rapportarsi con le nuove tecnologie per le attività finalizzate all'apprendimento	Riconosce il proprio nome scritto e lo ricopia. Manifesta scarso interesse per la lingua scritta. Fatica a rapportarsi con le nuove tecnologie per le attività finalizzate all'apprendimento

VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE E DEGLI APPRENDIMENTI
CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO

TRAGUARDO DI SVILUPPO	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO INIZIALE
<p>Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrare; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</p>	<p>Possiede ottime capacità di seriazione, classificazione di oggetti vari identificandone qualità e quantità; utilizza strumenti per catalogare e registrare dati. Mette in relazione quantità e simbolo numerico. Conosce , denomina e rappresenta le varie forme geometriche</p>	<p>Riconosce le caratteristiche principali degli oggetti e li divide secondo alcuni criteri. Inizia a comprendere gli strumenti per eseguire semplici raccolte di dati. Inizia a mettere in relazione il simbolo numerico e la quantità. Conosce , denomina e rappresenta diverse forme geometriche.</p>	<p>Riesce con l'aiuto dell'insegnante a raggruppare gli elementi secondo i criteri dati e ad effettuare semplici seriazioni. Manifesta insicurezza nella corrispondenza tra simbolo numerico e quantità, Conosce solo alcune forme geometriche.</p>	<p>Cerca, con l'aiuto dell'adulto di raggruppare elementi secondo diversi criteri senza ottenere molti risultati. E' assente la corrispondenza tra quantità e simbolo numerico. Limitata è la conoscenza delle forme geometriche.</p>
<p>Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.</p>	<p>E' autonomo nella verbalizzazione delle azioni di routine quotidiana. Utilizza i concetti temporali in maniera corretta. Riordina in sequenza le azioni della vita quotidiana.</p>	<p>Colloca in modo approssimativo nel tempo le azioni della giornata e della settimana. Utilizza adeguatamente alcuni concetti temporali. Riordina con incertezza la sequenza delle azioni della vita quotidiana.</p>	<p>Conosce e nomina le azioni della giornata, mostra incertezza nel collocarle nel tempo. Confonde i diversi concetti temporali e il loro susseguirsi. Chiede l'aiuto dell'adulto per riordinare in sequenza azioni della vita quotidiana.</p>	<p>Riconosce le azioni della giornata, necessita l'aiuto dell'adulto per collocarle in un tempo preciso. Posiziona in ordine casuale sequenze di azioni di vita quotidiana.</p>

VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE E DEGLI APPRENDIMENTI
CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO

<p>Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.</p>	<p>Riferisce in modo completo gli avvenimenti e li colloca in un preciso tempo: presente- passato- futuro. Ricostruisce in successione logico-temporale fasi di un' esperienza.</p>	<p>Manifesta incertezza nel raccontare eventi del passato prossimo, ipotizza le azioni future. Cerca di ricostruire fasi di un' esperienza seguendo un ordine logico- temporale.</p>	<p>Racconta e rielabora gli avvenimenti senza un ordine logico e cronologico; ipotizza eventi futuri.</p>	<p>Racconta in modo disordinato avvenimenti del passato recente. Solo con l'aiuto dell'adulto riesce ad elaborare un'esperienza vissuta e a seguire un ordine logico.</p>
<p>Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</p>	<p>Si interessa alla natura e agli esseri viventi, coglie analogie e differenze tra loro; osserva e descrive caratteristiche delle stagioni e della realtà naturale. Assume comportamenti ecologicamente corretti.</p>	<p>Osserva con interesse l'ambiente e la natura cogliendone i vari aspetti. Riconosce la ciclicità del tempo e alcune caratteristiche delle stagioni. Si impegna ad assumere atteggiamenti corretti nel rispetto dell'ambiente.</p>	<p>Osserva l'ambiente circostante, coglie solo alcuni aspetti. Mostra interesse verso gli organismi viventi ed i loro habitat, solo se aiutato dall'adulto coglie analogie e differenze. Raramente assume atteggiamenti corretti nel rispetto dell'ambiente in cui vive.</p>	<p>E' attratto dai cambiamenti ambientali e solo con l'aiuto dell'adulto riconosce alcune caratteristiche delle stagioni. Raramente coglie analogie e differenze tra i vari organismi viventi; è affascinato dagli animali dei quali conosce solo poche caratteristiche. Adotta comportamenti ecologicamente scorretti.</p>
<p>Si interessa a macchine e a strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.</p>	<p>Manifesta curiosità ed interesse verso strumenti tecnologici.</p>	<p>Incomincia ad interessarsi ai vari strumenti tecnologici ed ai loro usi.</p>	<p>Se guidato dall'adulto si avvicina ai vari strumenti tecnologici ed ai loro usi.</p>	<p>Osserva i vari strumenti tecnologici e, se guidato, scopre il loro uso.</p>

VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE E DEGLI APPRENDIMENTI
CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO

<p>Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezza, pesi e altre quantità.</p>	<p>Si destreggia nelle prime operazioni di calcolo, misura e pesa; mette in relazione corrispondenza e quantità. Ricomponere in autonomia una sequenza numerica</p>	<p>Inizia ad operare con quantità e numeri. Ricomponere una sequenza numerica chiedendo conferme all'adulto.</p>	<p>Riconosce alcuni simboli numerici ma non sempre li associa alla quantità. Mostra insicurezza e confusione nel ricomporre una sequenza numerica</p>	<p>Riconosce i numeri, ma non li associa alla quantità. Ricomponere con l'adulto una breve sequenza numerica.</p>
<p>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra.....; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali</p>	<p>Vive la propria corporeità e sperimenta i diversi schemi motori, esegue e riproduce percorsi motori sulla base delle indicazioni date. Si sposta in maniera autonoma negli spazi scolastici. Sperimenta i diversi piani (verticale, orizzontale, obliquo); utilizza la simmetria.</p>	<p>Riproduce vari percorsi seguendo le indicazioni, non sempre riconosce i vari riferimenti spaziali. Si muove con sicurezza negli spazi scolastici.</p>	<p>Sollecitato dall'insegnante porta a completamento semplici percorsi. Confonde riferimenti spaziali in relazione e se stesso e all'ambiente che lo circonda. Si muove all'interno degli spazi scolastici con l'aiuto di un compagno.</p>	<p>Guidato riesce a compiere percorsi motori semplici. Si sposta all'interno degli spazi scolastici con l'aiuto di compagni o dell'adulto.</p>

VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE E DEGLI APPRENDIMENTI
CAMPO DI ESPERIENZA: IL SE' E L'ALTRO

TRAGUARDO DI SVILUPPO	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO INIZIALE
<p>Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.</p>	<p>Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri con cui condivide adeguatamente giochi e materiali. Collabora con adulti e compagni. Organizza e porta a termine il proprio lavoro in autonomia. Vive serenamente la realtà scolastica, argomenta le proprie ragioni e sa sostenere e spiegare le proprie scelte.</p>	<p>Gioca adeguatamente con i pari, condivide solo in parte giochi e materiali. Collabora passivamente con gli adulti e i compagni; si impegna a spiegare ed argomentare le proprie scelte. Incomincia ad organizzare in modo autonomo il proprio lavoro e a portarlo a termine. Vive serenamente la realtà scolastica.</p>	<p>Gioca con un piccolo gruppo di coetanei rispettando solo in parte regole e giochi. Collabora alle attività di gruppo su sollecitazione dell'adulto, mostra incertezza nell'organizzare il proprio lavoro e nel portarlo a termine . Manifesta incostanza nell'affrontare serenamente la realtà scolastica, si serve dell'aiuto dell'adulto per risolvere conflitti , esprimere emozioni ed argomentare le proprie scelte.</p>	<p>Gioca a fatica con i pari con i quali entra spesso in conflitto, a volte rifiuta la loro compagnia. Necessita della sollecitazione dell'adulto per rispettare regole e non sempre la figura dell'adulto viene riconosciuta come tale. Difficoltosa appare in alcuni momenti la mediazione tra i pari e con l'adulto di riferimento che si pone in aiuto per cercare di risolvere conflitti. Con la presenza dell'adulto, cerca di organizzare lavori che fatica a portare a termine.</p>
<p>Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.</p>	<p>Ha maturato atteggiamenti consapevoli in sé stesso e nelle proprie capacità, riconoscendo emozioni e sentimenti, esprimendoli in modo adeguato e corretto. Affronta serenamente nuove esperienze dimostrando di rispondere in maniera positiva ai richiami e alle</p>	<p>Incomincia a riconoscere le proprie capacità. Cerca di gestire emozioni e sentimenti riconoscendoli su di sé e sugli altri. Prova ad esprimere i propri stati d'animo in</p>	<p>Necessita dell'aiuto e del sostegno dell'adulto per esprimere e comprendere le proprie emozioni; fatica ad accettare richiami e frustrazioni.</p>	<p>Fatica a riconoscere i propri stati d'animo e ad esprimerli nel modo adeguato; entra spesso in conflitto con gli altri. Solo con la presenza dell'adulto che lo aiuta, cerca di controllare il proprio istinto. Vive la vita scolastica in</p>

VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE E DEGLI APPRENDIMENTI
CAMPO DI ESPERIENZA: IL SE' E L'ALTRO

	frustrazioni.	maniera corretta ed adeguata.		continua tensione.
Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.	Racconta in modo preciso e dettagliato avvenimenti personali e familiari; narra vicende legate alla tradizione e alla nostra cultura e le mette a confronto.	Riferisce eventi legati alla propria storia personale; riconosce solo in parte legami di parentela. Manifesta interesse verso le tradizioni senza cogliere analogie e differenze.	Racconta in maniera imprecisa di episodi legati alla propria storia personale. Riconosce solo i più importanti legami di parentela. Conosce le principali tradizioni della nostra cultura.	Riferisce avvenimenti personali solo su richiesta dell'adulto; i racconti appaiono scollegati fra loro e in tempi non ben definiti. Riconosce ed identifica le persone a lui più vicine, mostra incertezza e confusione verso altri legami di parentela. Riconosce le principali tradizioni della nostra cultura ed alcuni simboli che le caratterizzano.
Riflette, si confronta , discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.	Riflette autonomamente su avvenimenti e conversazioni; rispetta la reciprocità del dialogo. Interviene adeguatamente nei diversi contesti e rispetta le opinioni altrui.	Stimolato dall'adulto e dai pari esprime opinioni ed idee; cerca di rispettare i ruoli nella conversazione. Se sostenuto partecipa ad attività collettive, sforzandosi di rispettare i punti di vista altrui.	Bisogna coinvolgerlo nelle conversazioni, spesso si distrae. Raramente pone domande e argomenta. Ascolta parte delle conversazioni, le risposte, tuttavia, risultano essere imprecise e poco pertinenti alle richieste. Chiede parola senza rispettare la reciprocità del dialogo	Ascolta e partecipa a conversazioni solo per un breve periodo; pone domande avulse dal contesto, si distrae cercando di distrarre gli altri. Espone il proprio pensiero in modo non contestualizzato e senza rispettare la reciprocità del dialogo.

VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE E DEGLI APPRENDIMENTI
CAMPO DI ESPERIENZA: IL SE' E L'ALTRO

<p>Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.</p>	<p>Assume atteggiamenti di amicizia e solidarietà, rispetta le regole della vita di gruppo. Matura atteggiamenti di condivisione, accetta e rispetta le varie diversità.</p>	<p>Prova a mantenere atteggiamenti di amicizia e solidarietà, si sforza di rispettare tutte le regole della vita di gruppo. Cerca di attuare atteggiamenti di condivisione e rispetto verso le varie diversità</p>	<p>Manifesta la preferenza solo verso alcuni compagni; risulta essere selettivo nella scelta di bambini con cui giocare o a cui dare la mano. Le regole del gruppo vengono rispettate solo in parte. Manifesta diffidenza e reticenza verso ciò che è diverso.</p>	<p>Predilige giocare con un gruppo ristretto di amici; la scelta del compagno di gioco è quasi sempre la stessa, ricerca un'amicizia esclusiva. Si preclude la possibilità di condividere giochi con i pari. Manifesta difficoltà ad accogliere le diversità.</p>
<p>Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.</p>	<p>Percepisce il tempo nel suo divenire: prima-adesso-dopo. Si orienta autonomamente negli spazi scolastici e nel tempo. E' in grado di adeguare i propri comportamenti ai vari contesti con atteggiamenti di fiducia nelle proprie capacità e di sicurezza in sé stesso.</p>	<p>Riconosce il tempo che scorre con qualche incertezza. Si orienta discretamente negli spazi scolastici interni ed esterni e nel tempo . Si sforza di adeguare i propri comportamenti ai diversi contesti. Mostra atteggiamenti sempre più sicuri verso le proprie capacità.</p>	<p>Riconosce solo alcuni aspetti del trascorrere del tempo: prima-dopo. Si orienta negli spazi scolastici solo con l'aiuto di un compagno che lo supporta. Adotta, quasi sempre, gli stessi comportamenti in diversi contesti; solo aiutato dall'adulto riesce, in parte, a controllare Manifesta insicurezza e scarsa fiducia nelle proprie capacità</p>	<p>Riconosce solo alcuni aspetti del tempo che scorre. Si muove negli spazi scolastici disorientandosi. Utilizza atteggiamenti identici in ogni contesto. Esprime insicurezza e sfiducia nelle proprie capacità.</p>
<p>Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.</p>	<p>Possiede una piena conoscenza del territorio dove vive, riconosce i diversi contesti e le figure a cui fare riferimento. Rispetta le prime regole di sicurezza stradale riconoscendo simboli e cartelli.</p>	<p>Possiede una discreta conoscenza del proprio territorio, identifica alcuni luoghi familiari e le persone di riferimento. Riconosce alcuni cartelli stradali e le principali regole della sicurezza</p>	<p>Possiede una conoscenza approssimativa del territorio dove vive; riconosce solo qualche luogo che frequenta con la famiglia. Identifica la figura del vigile senza conoscerne solo poche regole di sicurezza stradale.</p>	<p>Riconosce solo i luoghi del territorio che frequenta (casa-scuola-supermercato). Raramente identifica le figure di riferimento nei diversi luoghi. Conosce poche regole di sicurezza stradale.</p>

VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE E DEGLI APPRENDIMENTI
CAMPO DI ESPERIENZA: IL SE' E L'ALTRO

		stradale.		Riconosce la figura del vigile,ma non il suo ruolo.
--	--	-----------	--	---

VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE E DEGLI APPRENDIMENTI
CAMPO DI ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO

TRAGUARDO DI SVILUPPO	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO INIZIALE
<p>Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</p>	<p>Esprime spontaneamente emozioni e sentimenti; interpreta e coglie gli stati d'animo espressi da altri. Adotta comportamenti corretti e autonomi nel rispetto di regole e routine. Gestisce con competenza i compiti che gli vengono affidati dalle insegnanti. Esplora, interagisce e rappresenta la realtà.</p>	<p>Cerca di esprimere emozioni e sentimenti, prova a cogliere gli stati d'animo altrui. Mantiene comportamenti quasi sempre corretti e rispettosi delle regole. Assume con impegno le consegne dell'insegnante e cerca di portarle a termine. Esplora la realtà circostante e si impegna nel rappresentarla.</p>	<p>Esprime i propri stati d'animo con l'aiuto dell'insegnante; i comportamenti non risultano sempre corretti e rispettosi delle regole. Desidera assumere incarichi affidati dall'adulto, ma non sempre li porta a termine in modo adeguato. Esplora la realtà circostante senza riuscire a rappresentarla.</p>	<p>Esprime le proprie emozioni con il corpo; spesso gli stati d'animo sono incontrollati e i comportamenti non sempre adeguati e rispettosi delle regole. Gli incarichi affidati non riescono ed essere portati a termine. Esplora la realtà circostante senza però rappresentarla.</p>
<p>Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</p>	<p>Riconosce e verbalizza le proprie necessità fisiologiche e manifesta i propri malesseri. Ha consolidato la propria identità sessuale; provvede in autonomia alla cura di sé e dei propri indumenti. Rispetta il proprio materiale e quello altrui; adotta comportamenti alimentari corretti.</p>	<p>Riconosce le proprie necessità fisiologiche, ma si intimorisce nel manifestare malesseri e disagi. Possiede coscienza della propria identità di genere. Si prende cura della propria persona in modo autonomo; risulta meno accurata la gestione di indumenti e materiale personale. Cerca di mantenere atteggiamenti corretti a tavola e mangia volentieri gran parte degli alimenti..</p>	<p>Riconosce le proprie necessità fisiologiche, non sempre le verbalizza; raramente manifesta disagi o malesseri. Necessita dell'aiuto dell'adulto per la cura della propria persona, dei propri indumenti e del materiale personale. Distingue la propria identità sessuale. Si accosta con diffidenza agli alimenti, assume atteggiamenti scorretti a tavola.</p>	<p>Riconosce quasi sempre le proprie necessità fisiologiche, ma non sempre le verbalizza; difficilmente esprime malesseri e/o disagi. Riconosce la propria identità sessuale. La cura di sé risulta incostante, così come l'attenzione verso i propri indumenti e il materiale personale. Adotta a tavola atteggiamenti scorretti, è selettivo nel cibo.</p>

VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE E DEGLI APPRENDIMENTI
CAMPO DI ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO

<p>Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</p>	<p>Partecipa con entusiasmo alle varie attività motorie, muovendosi con destrezza e coordinazione. Utilizza adeguatamente materiali comuni. Colloca se stesso in base a parametri spaziali precisi. Possiede una buona motricità fine che gli permette di svolgere attività più complesse .</p>	<p>Manifesta interesse verso le varie attività motorie; conosce l'utilizzo dei materiali a disposizione, ma la loro fruizione a volte non risulta adeguata. Sa collocare se stesso secondo parametri spaziali precisi; si muove con sicurezza, non sempre in modo coordinato. Possiede discrete abilità di motricità fine.</p>	<p>Si avvicina alle varie attività motorie con entusiasmo e desiderio di partecipazione. Nel gioco è di disturbo verso i compagni. L'utilizzo dei materiali a disposizione non è sempre corretto ed adeguato. La coordinazione appare impacciata nelle azioni motorie segmentarie e globali.</p>	<p>Partecipa ad attività motorie in modo frenetico e poco controllato. L'utilizzo dei materiali a disposizione raramente è adeguato alla loro fruizione. La motricità fine deve essere ulteriormente sviluppata.</p>
<p>Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.</p>	<p>Possiede un ottimo controllo del proprio corpo, si muove con disinvoltura; riesce a controllare l'intensità del movimento nell'interazione con i pari. E' in grado di coordinarsi con i compagni. Riconosce le espressioni corporee proprie ed altrui, interagisce positivamente con i compagni nei giochi liberi e guidati.</p>	<p>Controlla il proprio corpo sforzandosi di affinare i propri movimenti; presta attenzione ai compagni durante i giochi collettivi, si impegna a coordinare i propri movimenti con quelli dei compagni nelle attività guidate. Inizia a cogliere le espressioni corporee su di sé e su gli altri.</p>	<p>Manifesta scarso controllo del proprio corpo sia nei giochi di movimento guidati che individuali. L'interazione con i compagni risulta faticosa , poiché l'intensità incontrollata del movimento crea incomprensioni e litigi fra pari. Fatica a riconoscere le varie espressioni corporee.</p>	<p>Il controllo motorio deve essere ancora raggiunto per permettere di eseguire serenamente giochi individuali e di gruppo; Fatica a controllare l'intensità del movimento, per questo motivo spesso si creano incidenti e malumori. Deve essere guidato al riconoscimento delle espressioni corporee.</p>

VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE E DEGLI APPRENDIMENTI
CAMPO DI ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO

<p>Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento</p>	<p>Possiede piena consapevolezza del proprio corpo, denomina analiticamente lo schema corporeo su di sé, su gli altri e su un' immagine. Rappresenta graficamente, in modo completo, la figura umana. Distingue destra e sinistra in relazione al proprio corpo; ha sviluppato la propria dominanza laterale. Rappresenta graficamente il corpo in situazioni di stasi e movimento. Esegue graficamente diverse proiezioni del corpo.</p>	<p>Possiede adeguata consapevolezza del proprio corpo,ne denomina alcune parti su di sé, su gli altri e su un'immagine. Disegna la figura umana, dimentica dei particolari. Rappresenta il corpo prevalentemente in situazioni di stasi. Inizia a distinguere la destra dalla sinistra in relazione al proprio corpo.</p>	<p>Deve consolidare la coscienza del sé corporeo; conosce le parti principali del corpo su di sé e su gli altri, manifesta incertezza nel ricostruire l'immagine della figura umana che viene rappresentata in modo approssimativo e stilizzato. Solitamente la figura umana viene raffigurata in situazione di stasi. Fatica a distinguere la destra dalla sinistra.</p>	<p>Possiede scarsa conoscenza del sé corporeo; denomina solo alcune parti. Ricostruisce immagini della figura umana solo con la guida attenta dell'adulto; la rappresentazione grafica risulta imprecisa e incompleta. La dominanza laterale deve ancora svilupparsi: destra e sinistra hanno per lui, lo stesso significato.</p>
---	---	--	---	---

VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE E DEGLI APPRENDIMENTI
CAMPO DI ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI, COLORI

TRAGUARDI DI SVILUPPO	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO INIZIALE
<p>Il bambino comunica,esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente</p>	<p>Il bambino utilizza i vari linguaggi non verbali per esprimere emozioni e stati d’animo.</p>	<p>Il bambino utilizza la maggior parte dei linguaggi non verbali per esprimere emozioni e stati d’animo.</p>	<p>Il bambino utilizza soltanto alcuni linguaggi non verbali per esprimere emozioni e stati d’animo.</p>	<p>Il bambino deve essere guidato ad esprimere emozioni e stati d’animo.</p>
<p>Inventa storie e sa esprimere attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie</p>	<p>Dimostra interesse, attenzione e creatività per il disegno, la pittura e altre attività manipolative, utilizza in modo corretto ed appropriato le diverse tecniche . Cura i particolari nelle rappresentazioni grafico-pittoriche attribuendo in maniera ottimale i colori alla realtà. Crea elaborati utilizzando diversi materiali,possiede ottime capacità manipolative</p>	<p>Dimostra un discreto interesse e attenzione, ma non sempre si esprime in modo creativo e corretto nelle rappresentazioni grafico-pittoriche e nell’uso delle diverse tecniche. La cura dei particolari non è sempre curata. Attribuisce in maniera adeguata i colori alla realtà.</p>	<p>Dimostra scarso interesse e attenzione per il disegno, la pittura e altre attività manipolative che esegue solo su sollecitazione dell’insegnante. Raramente si esprime in modo creativo nelle rappresentazioni grafiche e nell’uso delle diverse tecniche. L’attività grafica risulta povera di particolari,la figura umana è incompleta e i colori non rispecchiano sempre la realtà</p>	<p>Va sollecitato nelle rappresentazioni grafiche (spontanee e guidate) e verso le esperienze creative e manipolative. Utilizza i colori in maniera inadeguata. Rappresenta con difficoltà la figura umana e fatica ad orientarsi nello spazio del foglio.</p>

VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE E DEGLI APPRENDIMENTI
CAMPO DI ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI, COLORI

<p>Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.</p>	<p>E' interessato all'ascolto di musiche di vario genere, segue con curiosità ed interesse spettacoli di vario tipo.</p>	<p>Inizia ad interessarsi all'ascolto di musiche varie, segue con discreto interesse spettacoli di vario tipo.</p>	<p>Fatica ad ascoltare musiche e spettacoli per un tempo prolungato; l'interesse si esaurisce velocemente.</p>	<p>Si interessa principalmente a visioni di animazione e a qualche spettacolo teatrale; l'attenzione viene sollecitata dall'adulto e l'ascolto necessita di essere catturato.</p>
<p>Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti</p>	<p>E' in grado di esplorare con la voce, con gli oggetti e con il corpo possibilità sonore-espressive, rispettando determinate regole (non urlare, rispettare pause).</p>	<p>Si interessa a musiche e canti, si cimenta a riprodurli con l'utilizzo della voce e del corpo. Riconosce i suoni della realtà circostante.</p>	<p>Solo se sollecitato cerca di riprodurre con la voce e con il corpo attività sonore-espressive, con scarso risultato.</p>	<p>La riproduzione sonora si riscontra solo nella ripetizione di alcune canzoni.</p>
<p>Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali</p>	<p>Sperimenta in autonomia semplici sequenze sonoro-musicali. Associa alcuni suoni a strumenti musicali</p>	<p>Si interessa a sequenze sonoro-musicali e cerca di riprodurle. Cerca di associare i suoni ad alcuni strumenti musicali</p>	<p>Riproduce semplici sequenze sonoro-musicali con l'aiuto dell'adulto. Riconosce e associa suoni semplici.</p>	<p>Con l'aiuto dell'adulto prova a riprodurre semplici sequenze sonoro-musicali. Fatica a riconoscere ed associare suoni ad alcuni strumenti.</p>

VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE E DEGLI APPRENDIMENTI
CAMPO DI ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI, COLORI

<p>Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli</p>	<p>Codifica semplici sequenze sonore e le riproduce</p>	<p>Mostra interesse verso la codifica di semplici sequenze sonore e prova a riprodurle.</p>	<p>Prova a codificare e riprodurre semplici sequenze sonore aiutato dall'adulto.</p>	<p>Riproduce attività di codifica di semplici sequenze sonore, solo guidato dell'insegnante.</p>
--	---	---	--	--

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI
COMPETENZA TRASVERSALE: IMPARARE A IMPARARE

TRAGUARDO DI SVILUPPO	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO INIZIALE
Riconosce ed esprime le proprie emozioni, è consapevole di desideri e paure, avverte gli stati d'animo propri e altrui.	Percepisce ed esprime emozioni, sentimenti e bisogni in modo ottimale. Percepisce ed esprime stati d'animo propri e altrui. Riconosce e denomina desideri in modo accurato. Riconosce, esprime e supera paure con un atteggiamento di sicurezza .	Ha una buona consapevolezza emotiva e capacità empatica. Esprime chiaramente ed efficacemente i propri stati d'animo, desideri e paure. Affronta timori con una buona dose di coraggio , superando alcune paure.	Ha una discreta consapevolezza emotiva e capacità empatica. Esprime i propri stati d'animo in modo sufficientemente comprensibile. Sollecitato dall'insegnante riconosce desideri e paure ma fatica a descriverli.	Fatica a riconoscere ed a esprimere stati d'animo. Raramente esprimere desideri e paure, che bloccano la sua capacità di apprendere in modo sereno e sicuro.
Ha un positivo rapporto con la propria corporeità, ha maturato una sufficiente fiducia in sé, è progressivamente consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti, quando occorre sa chiedere aiuto.	Ha un' ottima fiducia in se stesso. Possiede una coscienza matura del sé corporeo. Accetta e supera frustrazioni in modo adeguato alle situazioni. Controlla l'intensità del movimento nell'interazione con gli altri. Si muove in sicurezza egli spazi interni ed esterni alla scuola. Sa chiedere aiuto in momenti di difficoltà.	Ha una buona fiducia nelle proprie capacità dovuta ad una discreta conoscenza del sé corporeo. Possiede una buona capacità di affrontare e superare frustrazioni . Manifesta un buon autocontrollo che gli permette di interagire serenamente con gli altri e muoversi in modo responsabile nella scuola. Chiede aiuto se si trova in difficoltà.	Manifesta poca fiducia nelle proprie capacità, ha una sufficiente conoscenza del sé corporeo. Accetta e affronta frustrazioni in modo non sempre adeguato. Possiede un comportamento sufficientemente controllato nelle relazioni con gli altri e nell'ambiente scolastico, a volte, però, non presta sufficiente attenzione . Raramente chiede aiuto nel bisogno ma solo se sollecitato dall'adulto.	Non sempre manifesta un atteggiamento sicuro di sé e un' adeguata stima delle sue capacità. Raramente accetta frustrazioni e fatica ad accettarle, le esprime con reazioni di pianto o di rabbia. Non controlla adeguatamente il movimento e spesso causa incidenti o danni. Fatica a richiedere l'aiuto dell'adulto.
Manifesta curiosità e voglia di sperimentare, interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percependone le reazioni ed i cambiamenti.	Formula in modo ottimale domande complesse per avere informazioni. Formula ipotesi e chiede spiegazioni nel corso di	Ha una buona curiosità che lo spinge all'esplorazione dell'ambiente. Spesso formula domande per approfondire conoscenze .	Incomincia ad esplorare e conoscere l'ambiente. Raramente fa domande e chiede spiegazioni. Non sembra interessato ad	Ha desiderio di esplorare e conoscere l'ambiente, osserva la realtà e coglie caratteristiche solo se guidato dall'adulto.

[Digitare il testo]

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI
COMPETENZA TRASVERSALE: IMPARARE A IMPARARE

	<p>conversazioni manifestando un pensiero logico divergente. Esplora l'ambiente circostante attuando strategie di osservazione, manipolazione, trasformazione dell'ambiente e dei suoi materiali, verificando i risultati della ricerca.</p>	<p>Possiede una buona capacità di osservazione e descrizione dell'ambiente che lo circonda. Distinta è la capacità di fare ipotesi e di chiedere spiegazioni.</p>	<p>approfondire conoscenze che, in tal modo, rimangono superficiali. Su sollecitazione dell'adulto osserva alcune caratteristiche della realtà circostante.</p>	<p>Raramente fa domande e chiede spiegazioni. Non sembra interessato ad approfondire conoscenze che rimangono superficiali.</p>
<p>Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute, comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi, utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana.</p>	<p>Si esprime utilizzando un linguaggio ricco, corretto e appropriato. Possiede un'ottima capacità di ascolto, esprime e comunica con varie modalità esperienze e vissuti. Dimostra vivo interesse verso la pluralità linguistica partecipando all'ascolto e all'apprendimento di nomi, saluti, filastrocche e canti in lingua inglese. Formula frasi complete e articolate seguendo uno schema discorsivo.</p>	<p>Ha una buona padronanza del lessico, della semantica e della sintassi. Distinta è la capacità di porre attenzione e ascolto grazie alla quale sa interloquire attraverso i vari linguaggi. Ha un discreto interesse per le altre lingue, sa utilizzare nomi e parole in lingua inglese che vengono proposti attraverso il gioco.</p>	<p>Si esprime utilizzando un linguaggio sufficientemente chiaro ma non sempre coerente ed articolato nel modo corretto. Ascolta sufficientemente e riesce ad utilizzare alcuni linguaggi espressivi. Manifesta poca curiosità per la pluralità linguistica. Partecipa all'apprendimento di alcuni nomi e parole in altre lingue solo se stimolato dal docente.</p>	<p>Si esprime con un linguaggio povero e poco efficace all'interazione. L'attenzione e l'ascolto sono labili. Si esprime a fatica, utilizza a sostegno della comunicazione alcuni linguaggi preferiti (gestualità, mimica). Raramente dimostra interesse per altre lingue.</p>
<p>Dimostra prime abilità di tipo logico, inizia ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali e ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie.</p>	<p>Confronta e valuta quantità registrando i dati su tabelle e schemi utilizzando semplici simboli. Ordina elementi in base a criteri stabiliti: grandezza, lunghezza, altezza, forma e funzioni. Ricostruisce in successione</p>	<p>Dimostra buone capacità di compiere operazioni logiche concrete e di registrazione dei dati acquisiti sugli strumenti forniti. Sa collocare in modo discreto nello spazio e nel tempo esperienze e vissuti. Ha una buona conoscenza</p>	<p>Ha sufficienti abilità di tipo logico che gli permettono di operare concretamente. Sa compiere tutte le operazioni logiche con la guida dell'adulto. Il disegno è essenziale ma funzionale all'espressione del bambino.</p>	<p>Le capacità logiche appaiono limitate e devono essere supportate dalla guida dell'adulto. Fatica ad orientarsi nello spazio e nel tempo. La capacità di esprimersi attraverso il disegno non è sempre adeguata.</p>

[Digitare il testo]

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI
COMPETENZA TRASVERSALE: IMPARARE A IMPARARE

	<p>logico-temporale esperienze vissute ed eventi. Mette in relazione quantità e simbolo numerico. Utilizza il disegno per comunicare ed esprimersi. Utilizza mezzi tecnologici per interagire con il mondo circostante.</p>	<p>della relazione tra quantità e simbolo numerico. Utilizza il disegno per esprimersi e comunicare. Manifesta una buona curiosità per i mezzi tecnologici che utilizza su richiesta.</p>	<p>Se stimolato e aiutato dall'adulto utilizza mezzi tecnologici.</p>	<p>Raramente il bambino desidera utilizzare le nuove tecnologie.</p>
<p>E' attento alle consegne, si appassiona, porta a termine il lavoro, diventa consapevole dei processi realizzati e li documenta</p>	<p>Ascolta volentieri, comprende ed ama eseguire consegne in modo preciso e appropriato. Interviene in una conversazione con contributi personali e pertinenti Organizza e porta a termine autonomamente il lavoro. Utilizza registrazioni e/o fotografie per raccontare le fasi di quanto realizzato.</p>	<p>Ha una buona capacità di ascolto e comprensione. Esegue consegne in modo discretamente organizzato e finalizzato, la partecipazione alle conversazioni è buona e ricca di spunti. Sa utilizzare in modo adeguato e abbastanza chiaro foto e registrazioni per documentare il processo attuato nella situazione di apprendimento.</p>	<p>La capacità di ascolto e comprensione è sufficiente; va sostenuto per portare a termine le attività proposte. Interviene nelle conversazioni raccontando esperienze non sempre pertinenti. Se stimolato dall'adulto cerca di utilizzare immagini fotografiche per ricostruire l'esperienza fatta.</p>	<p>Labile è la capacità di ascolto e discontinua l'attenzione. Va sostenuto e continuamente aiutato per comprendere e portare a termine le consegne date. Fatica a ricostruire in successione anche semplici avvenimenti.</p>

VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE E DEGLI APPRENDIMENTI
COMPETENZA TRASVERSALE: SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'

TRAGUARDO DI SVILUPPO	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO INIZIALE
<p>Condivide esperienze e giochi, utilizza materiali e risorse comuni, affronta gradualmente i conflitti e ha iniziato a riconoscere le regole del comportamento nei contesti privato e pubblici</p>	<p>Accetta serenamente il distacco dalla propria famiglia sentendosi parte attiva del gruppo classe. Partecipa ad esperienze con curiosità ed interesse, regole, giochi e materiali nei diversi contesti.</p>	<p>Accetta con un po' di malinconia il distacco dalla figura genitoriale, tuttavia, è ben inserito nel gruppo classe. Partecipa volentieri ad esperienze, condivide quasi sempre giochi e materiali impegnandosi a rispettare regole e comportamenti</p>	<p>Accetta con reticenza il distacco dalla famiglia, riconosce principalmente alcuni compagni di riferimento. Partecipa alle esperienze proposte con l'aiuto dell'adulto; difficilmente condivide giochi e materiali con tutti i compagni; le regole ed i comportamenti non sono spesso adeguati.</p>	<p>Accetta con silenzio il distacco dalla propria famiglia, fatica a sentirsi parte del gruppo classe, prende come riferimento oggetti e spazi. La partecipazione ad esperienze condivise risulta difficoltosa per mancanza di interesse; si relaziona spesso con conflittualità faticando a condividere giochi e materiali. Il comportamento risulta spesso inadeguato in diversi contesti</p>
<p>Ha sviluppato l'attitudine a porre e a porsi domande di senso su questioni etiche e morali</p>	<p>Percepisce e riconosce la propria identità; si pone domande su ciò che è bene e ciò che non lo è; esprime chiaramente le proprie necessità e i propri sentimenti</p>	<p>Incomincia a percepire e riconoscere la propria identità; cerca di cogliere il significato tra ciò che è bene e ciò che è male; solitamente esprime bisogni è un po' titubante nel riconoscere sentimenti.</p>	<p>Fatica a riconoscere e a percepire la propria identità; raramente distingue ciò che è bene e ciò che è male. Riesce in parte ad esprimere bisogni e sentimenti che vengono rielaborati con l'aiuto dell'adulto.</p>	<p>Fatica a riconoscere e a percepire la propria identità, necessita dell'aiuto dell'adulto. Difficilmente riconosce ciò che è bene e ciò che è male seppur guidato e supportato dall'adulto</p>
<p>Coglie diversi punti di vista, riflette e negozia significati, utilizza gli errori come fonte di conoscenza</p>	<p>Si riconosce parte della società; conosce i passaggi significativi della propria storia personale, argomenta le proprie esperienze e riflette sui propri errori. Coglie e rispetta i diversi punti di vista.</p>	<p>Inizia a riconoscere se stesso in un contesto più ampio di quello familiare; riconosce parte della propria storia personale. Riconosce diversi punti di vista senza riflettere sulle opinioni altrui che, tuttavia, cerca di rispettare</p>	<p>Raramente si riconosce come parte di una società, aiutato cerca di cogliere i diversi punti di vista, di cui però, fatica a comprendere significati .</p>	<p>Riesce a riconoscere se stesso solo come parte della propria famiglia, ma non in un contesto di società. Difficilmente riconosce i propri errori, e opinioni e significati espressi da altri.</p>

VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE E DEGLI APPRENDIMENTI
COMPETENZA TRASVERSALE: SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'

<p>Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute, comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi, utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana</p>	<p>Utilizza diversi linguaggi per raccontare, narrare e comunicare le proprie esperienze; si esprime con un linguaggio ricco e ben strutturato.</p>	<p>Cerca di utilizzare i vari linguaggi espressivi per comunicare, narrare e raccontare le esperienze vissute. Si esprime cercando di dare organicità al racconto.</p>	<p>Racconta solo poche esperienze personali, cerca di descriverle con l'aiuto dell'adulto che lo supporta nella sintassi. Utilizza un linguaggio semplice. Manifesta alcune difficoltà fonologiche.</p>	<p>Si esprime utilizzando un linguaggio povero di vocaboli e contenuti. Raramente racconta esperienze personali e quando lo fa necessita dell'aiuto dell'adulto per dare senso e organicità alla frase. Si evidenziano difficoltà fonologiche.</p>
<p>Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni, formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana</p>	<p>Osserva e rileva le principali caratteristiche di situazioni, eventi e oggetti; riesce a formulare ipotesi trova soluzioni personali, originali e plausibili</p>	<p>Riconosce alcune caratteristiche principali di eventi, oggetti e situazioni; prova a formulare ipotesi e si impegna nel trovare soluzioni, anche se non sempre adeguate.</p>	<p>Raramente coglie caratteristiche di oggetti, eventi e situazioni. Solo con l'aiuto dell'adulto prova a formulare ipotesi, difficilmente trova soluzioni adeguate.</p>	<p>Difficilmente riconosce le principali caratteristiche di oggetti, situazioni ed eventi. Manifesta scarso interesse nel formulare ipotesi e nel cercare soluzioni.</p>
<p>Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione, è sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze</p>	<p>Utilizza un linguaggio originale con riferimenti personali e creativi. E' interessato a conoscere le diverse culture, abitudini e lingua.</p>	<p>Si esprime con un linguaggio adeguato utilizzando riferimenti personali. Inizia ad interessarsi ad altre culture e ai loro linguaggi.</p>	<p>Si esprime utilizzando un linguaggio povero, privo di riferimenti personali. Si avvicina ad altre lingue e culture solo se sollecitato dall'adulto.</p>	<p>Il linguaggio risulta povero, essenziale. Manifesta disinteresse verso culture diverse ed i loro linguaggi.</p>

TRAGUARDO DI SVILUPPO: VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

Traguardi di sviluppo degli apprendimenti	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO INIZIALE
Si relaziona volentieri con adulti e bambini in modo positivo e costruttivo.	Il bambino si relaziona con rispetto all'insegnante e ai compagni coi quali ha instaurato buoni rapporti di amicizia.	Il bambino accetta l'autorità dell'insegnante di cui si fida. Ha dei rapporti sufficientemente positivi con i compagni.	Fa riferimento all'insegnante che deve intervenire talvolta mediando tra il bambino e il gruppo dei pari.	Fatica a riconoscere l'autorità dell'educatore. Ha dei rapporti di amicizia privilegiati e non sempre accetta di collaborare coi compagni isolandosi.
Si esprime con un linguaggio chiaro e ricco e sa descrivere bisogni e stati emotivi in modo adeguato al contesto.	Ha un lessico ricco e un linguaggio fluido ed efficace, che gli consente di esprimersi empaticamente con gli altri.	Il linguaggio ha una maturazione discreta, permettendogli di raccontare esperienze, pensieri e bisogni.	Il linguaggio è povero e poco articolato. Il bambino fatica ad esprimersi in modo sempre chiaro e leggibile dall'adulto e dai compagni. Il suo comportamento non sempre è controllato e rispettoso dell'altro.	Il bambino si esprime a fatica, associando il linguaggio mimico-gestuale alla parola-concetto che vuole comunicare. Spesso l'insegnante deve supportare il bambino per aiutarlo ad esprimersi e ha relazionarsi meglio coi pari.
Ascolta con attenzione l'insegnante e i compagni, rispettando il proprio turno e il punto di vista altrui.	Ama ascoltare l'insegnante e i compagni, rispettandone il punto di vista e apportando il proprio contributo alla conversazione.	Generalmente ascolta con attenzione, rispettando il proprio turno ma facendo fatica a rispettare il pensiero altrui.	Ascolta l'insegnante e i compagni anche se a volte si distrae e va richiamato all'attenzione. Fatica a rispettare il turno e il punto di vista altrui.	Difficilmente ascolta interamente una conversazione, distraendosi spesso. Supportato riesce a rispettare il proprio turno e il punto di vista altrui.

TRAGUARDO DI SVILUPPO: VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

Negozia e rispetta regole nei diversi contesti in cui si trova.	Ha interiorizzato le regole e sa negoziarle nel gruppo, rispettandole ovunque nel contesto scolastico e non.	Conosce le regole ; le rispetta nel contesto scolastico e non.	Raramente controlla la propria voce e il suo comportamento non sempre è appropriato.	Fatica a controllare il tono della voce e il suo comportamento risulta esuberante e poco adeguato all'attività.
Modera il proprio comportamento e la voce adeguandoli alla situazione di apprendimento.	Ha un buon autocontrollo che gli permette di assumere comportamenti efficaci e di controllare il tono della voce.	Si comporta rispettando i contesti di apprendimento.	Raramente controlla la propria voce e il suo comportamento non sempre è appropriato.	Fatica a controllare il tono della voce e il suo comportamento risulta esuberante e poco adeguato all'attività.
E' autonomo e ordinato nella cura di sé e delle proprie cose.	Possiede ottime capacità di cura della propria persona e degli oggetti personali.	E discretamente autonomo nella cura di sé e delle sue cose.	Ha sufficienti capacità di prendersi cura di sé ma risulta non sempre attento alle proprie cose.	Necessita la supervisione dell'adulto per svolgere le attività di routine; è approssimativo nel riordino e nella cura degli oggetti personali.
Svolge incarichi attribuitogli in modo responsabile.	Accettavolentieri incarichi per aiutare l'insegnante o i compagni (tutoring).	Accetta incarichi e li porta a compimento.	Assume in modo poco responsabile incarichi e necessita la supervisione dell'insegnante.	Raramente si offre per portare a compimento consegne date dall'insegnante, che fatica ad attuare in modo autonomo e responsabile.
Collabora coi compagni condividendo i materiali e le attività proposte; rispettando gli ambienti scolastici.	Condivide spontaneamente attività e materiali, muovendosi negli ambienti con rispetto dei beni comuni e responsabilità	Partecipa alle attività di gruppo ma non sempre condivide volentieri i materiali. Ha rispetto dell'ambiente scolastico.	Non sempre collabora e condivide i materiali dati. Il suo comportamento a volte non è rispettoso dell'ambiente scolastico.	Raramente accetta di cooperare condividendo i materiali necessari per l'attività, solo se invogliato e supportato riesce a compiere il lavoro in team. Spesso fatica a rispettare gli ambienti e l'uso appropriato degli oggetti.

TRAGUARDO DI SVILUPPO: VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

Affronta con sicurezza e impegno situazioni di apprendimento nuove.	Ha un'ottima fiducia in se stesso che gli consente di affrontare con impegno e resilienza situazioni nuove.	Si impegna discretamente e sa affrontare con una certa serenità le situazioni nuove.	Si impegna ma ha bisogno della conferma dell'insegnante qualora si trovasse nel dubbio e nella difficoltà.	L'impegno è discontinuo, necessita del supporto e della conferma del docente .
---	---	--	--	--